

ISSN 1685 – 4489

Built Environment Inquiry Journal (BEI): Faculty of Architecture, Khon Kaen University
วารสารสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างวิจิษฐ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ปีที่ 16 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม) ประจำปี 2560
Volume. 16 No. 2 : July-December 2017

บรรณาธิการ

ผศ.ดร.ทรงยศ วีระทวีมาศ

ที่ปรึกษา

รศ.ดร.ชูพงษ์ ทองคำสมุทร

กองบรรณาธิการ

กองบรรณาธิการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน

ผศ.ดร.ทรงยศวีระทวีมาศ

ผศ.ดร.นพดลตังสกุล

รศ.ดร.ยิ่งสวัสดิ์ไชยกูล

รศ.ดร.วารุณีหวัง

ผศ.ดร.ชำนาญบุญญาพุทธิพงศ์

ผศ.ดร.มนสิชาเพชรานนท์

ผศ.ดร.ธนสิทธิ์จันทร์

ผศ.ดร.สักการราชีสุทธิ

ผศ.ดร.พรณรงค์ชาญณรงค์

อ.ดร.จันทน์จีระมณฑุ

อ.ดร.รัตติกร์ ศรีจันทร์ บุตราลา

อ.ดร.ถวัลย์ นิยมพานิชพัฒนา

กองบรรณาธิการจากภายนอก

รศ.กาญจนา ต้นสุวรรณรัตน์

: คณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

รศ.สมบัติ ประจัญสานต์

: คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ผศ.ดร.ธราวุฒิ บุญเหลือ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ผศ.ดร.นิคม บุญญาสุนธิ์

: คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลนครราชสีมา

ผศ.ดร.พรทิพย์ เรืองธรรม

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ผศ.ดร.วิโรจน์ ชิวาสุขาวาร

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ผศ.ดร.สักกรินทร์ แซ่กู่

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ผศ.ดร.อิทธิพล สิงห์คำ

: คณะเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ดร.ติ๊ก แสนบุญ

: คณะศิลปประยุกต์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ดร.นิธิ ลิคนันท์

: คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ดร.สฤชต์ ดิยะวงศ์สุวรรณ

: คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลนครราชสีมา

ผศ.กรัง กุลชาติ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล

ผู้วิจารณ์บทความจากหน่วยงานภายนอก

ศาสตราจารย์ เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รศ.ดร.โสภณสวาท เพชรานนท์

: คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รศ.ธนิต จินดาวณิศ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนนัฐิ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รศ.ดร.วิฑูรย์ เหลียวรุ่งเรือง

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผศ.ดร.ณวิทย์ อ่องแสงชัย

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผศ.ดร.ธาริณี รามสูต

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผศ.ดร.สฤชชัย ลบแยม

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผศ.ดร.สักกรินทร์ แซ่กู่

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมือง นฤมิตศิลป์

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

อ.ดร.สฤชต์ ดิยะวงศ์สุวรรณ

: คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลนครราชสีมา

ผู้วิจารณ์บทความภายในหน่วยงาน

ผศ.ดร.กุลศรี ตังสกุล

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผศ.เขมไชต ภูประเสริฐ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รศ.ดร.ชูพงษ์ ทองคำสมุทร

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผศ.ดร.ทรงยศ วีระทวีมาศ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผศ.ดร.นพดล ตังสกุล

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผศ.ดร.พรณรงค์ ชาญณรงค์

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผศ.ดร.มนสิชา เพชรานนท์

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รศ.ดร.ยิ่งสวัสดิ์ ไชยกูล

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รศ.ดร.รวี ชาญเผชิญ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รศ.ดร.วารุณี หวัง

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผศ.ดร.สักการ ราชีสุทธิ

: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

เลขานุการและระบบสารสนเทศ

นางสาวหทัยรัตน์ วงศ์สุพรรณ นายอนุพันธ์ พันธอมร

กำหนดออก

ปีละ 2 ฉบับ ทุกเดือนมิถุนายน และธันวาคม

ปีที่พิมพ์

2560

จำนวนพิมพ์

200 เล่ม

สถานที่พิมพ์

จากโรงพิมพ์คลังนานาวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น 40000

โทรศัพท์ 043-466444, 043-466860-61

E-mail: klungpress@hotmail.com

ลิขสิทธิ์ของ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ถนนมิตรภาพ อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น 40002

โทรศัพท์ 043-362046 URL: <http://arch.kku.ac.th>

วัตถุประสงค์และคำแนะนำการตีพิมพ์

วัตถุประสงค์ของวารสาร

วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการและผลงานวิจัย ทางด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบ และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง ของนักวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยหวังว่าจะเป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม อันจะเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยกระตุ้นและส่งเสริมให้เกิดการวิจัยและการพัฒนาองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรม

กำหนดออก ปีละ 2 ฉบับ ทุกเดือนมิถุนายน และธันวาคม

– เกณฑ์การพิจารณารับบทความ

ต้องเป็นบทความที่ยังไม่เคยตีพิมพ์ที่ใดมาก่อน ทั้งในและนอกประเทศ สารบทความและแนวการเขียนต้องเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของวารสารฯ แต่บทความที่เผยแพร่ในวารสารฯ ต้องผ่านความเห็นชอบจากผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Reviewers) ในสาขาและความเชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง จำนวนอย่างน้อย 2 ท่าน

– กระบวนการในการนำส่งและตีพิมพ์บทความ

- ผู้เขียนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการ ต้องนำส่งบทความต้นฉบับทางระบบลงทะเบียนวารสารออนไลน์ที่ <https://www.tci-thaijo.org/index.php/arch-kku> โดยก่อนที่จะนำส่งในระบบออนไลน์ ให้ผู้เขียนจัดทำต้นฉบับของบทความ โดยใช้รูปแบบ (Format) และรายละเอียดต่างๆ ตามที่วารสารกำหนดเท่านั้น ดังนั้น ผู้เขียนบทความควรศึกษาข้อกำหนดของวารสารในการจัดเตรียมต้นฉบับให้ละเอียดก่อนนำส่งบทความ

- ผู้เขียนจะได้รับการติดต่อจากผู้ประสานงานของวารสารฯ ใน 3 ลักษณะคือ
หนึ่ง บทความไม่ผ่านการพิจารณาเบื้องต้นจากกองบรรณาธิการ ซึ่งผู้เขียนสามารถจะนำข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่ได้ไปปรับปรุงและนำส่งใหม่ได้ในโอกาสต่อไป

สอง บทความที่ผ่านการพิจารณาเบื้องต้น แต่ให้ผู้เขียนแก้ไขรูปแบบและภาพรวมของบทความ ภายใต้คำแนะนำจากกองบรรณาธิการ เมื่อทำการแก้ไขแล้ว จึงจะส่งออกให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาในลำดับต่อไป

และสาม ผู้เขียนได้รับรายละเอียดของข้อเสนอแนะการแก้ไขบทความจากผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งเมื่อผู้เขียนทำการแก้ไขปรับปรุงบทความเสร็จภายในเวลาที่กำหนดแล้ว ให้ส่งบทความฉบับสุดท้าย (Final Manuscript) มายังกองบรรณาธิการเพื่อพิจารณาก่อนเข้าสู่ระบบตีพิมพ์ หรือนำส่งต่อให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาอีกครั้ง ขึ้นอยู่กับความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งนี้ผู้เขียนต้องเป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการแก้ไขบทความ จนกว่าจะผ่านความเห็นชอบของผู้ทรงคุณวุฒิ และถูกต้องได้มาตรฐานตามรูปแบบการเขียนที่วารสารกำหนด

- เมื่อบทความพร้อมที่จะตีพิมพ์ กองบรรณาธิการจะส่งจดหมายตอบรับ เพื่อแจ้งสถานะการตีพิมพ์ให้ผู้เขียนทราบ ภายใน 1 เดือนทำการ

- บทความที่ผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว หากมีการขอยกเลิกการตีพิมพ์โดยเจ้าของบทความ เจ้าของบทความดังกล่าว จะต้องเป็นผู้รับผิดชอบในการชำระค่าตอบแทนให้กับผู้ทรงคุณวุฒิตามหลักฐานการเบิกจ่ายที่เกิดขึ้นจริง

- นอกเหนือจากการนำส่งบทความโดยใช้ระบบลงทะเบียนวารสารออนไลน์แล้ว ผู้เขียนสามารถติดต่อกองบรรณาธิการและคณะทำงาน ได้จากช่องทางอื่นๆ ดังนี้

บรรณาธิการวารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

123 ถนนมิตรภาพ อ.เมือง จ.ขอนแก่น 40002

E-mail: journalarchkku@gmail.com

โทรศัพท์: 043-362046 (คุณหทัยรัตน์ วงศ์สุพรรณ-ผู้ประสานงาน) Fax. 043-362047

บทบรรณาธิการ

วารสารสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างวิจิตร หรือ Built Environment Inquiry (BEI) ฉบับนี้เป็นปีที่ 16 ฉบับที่ 2 ซึ่งวารสารกำหนดจัดพิมพ์ปีละ 2 ฉบับ (มกราคม-มิถุนายน และ กรกฎาคม- ธันวาคม) ซึ่งนอกจากตัวเล่มวารสารแล้ว ยังสามารถติดตามได้ผ่านระบบฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ Thai Journal Online-ThaiJo ในฉบับนี้ประกอบไปด้วยบทความทั้งหมด 10 บทความดังนี้

บทความที่เน้นการศึกษาวิเคราะห์ประเด็นทางรูปแบบและวัฒนธรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของนราธิป ทัพบัน และชินศักดิ์ ตันพิกุล เรื่อง "สัมภาระทางวัฒนธรรมที่ปรากฏในเรื่องนิเวศวิทยา : จากเมืองเชียงใหม่สู่จังหวัดนครราชสีมา" ได้ชี้ให้เห็นถึงความเชื่อในวัฒนธรรมเดิมที่ยังคงปรากฏอยู่ในสถาปัตยกรรมเรือนพื้นถิ่นของชาวไทยยวน อำเภอสิคิ้ว ที่ถูกกวาดต้อนและอพยพมาตั้งถิ่นฐานที่อำเภอสิคิ้วเมื่อเกือบสองร้อยปีมาแล้ว การสืบทอดความเชื่อผ่านงานสถาปัตยกรรมพักอาศัยที่ยังสามารถสืบค้นได้ในรูปแบบของการใช้พื้นที่ องค์ประกอบอาคาร และรวมไปถึงคำเรียกชื่อพื้นที่ต่างๆ

ปัจจุบันการวิจัยทางสิ่งแวดล้อมในอาคารหันความสนใจมาหาผู้บริโภคมากขึ้น เนื่องจากถือเป็นแหล่งข้อมูลสำคัญที่จะช่วยชี้นำการออกแบบ เพื่อให้กิจการค้าประสบความสำเร็จ ซึ่งบทความของ จิตติสุดา ชิโพธิ์ พิยะรัตน์ นันทะ และเอกพล สิริชัยนันท์ เรื่อง "การศึกษาการรับรู้อัตลักษณ์องค์กรเพื่อแนวทางการออกแบบสภาพแวดล้อมภายใน : กรณีศึกษาห้างสรรพสินค้าคลังพลาซ่า สาขาอัญญาจักษ์ จังหวัดนครราชสีมา" เป็นบทความที่ทำการศึกษาอัตลักษณ์องค์กรจากสภาพแวดล้อมภายในของอาคารศูนย์การค้าในท้องถิ่น โดยใช้กรอบทฤษฎีกระบวนการสร้างอัตลักษณ์ (Identity Process Theory) ซึ่งการจัดการอัตลักษณ์เป็นส่วนสำคัญต่อการดึงดูดลูกค้า และในหลายกรณีประเด็นสำคัญของอัตลักษณ์ก็เป็นส่วนที่ผู้ออกแบบอาจคาดไม่ถึง แต่เป็นผลสะท้อนมาจากผู้ใช้อาคาร การคำนึงถึงข้อมูลจากผู้ใช้อาคารหรือผู้บริโภคโดยตรง จึงมีผลต่อความอยู่รอดของธุรกิจไปพร้อมๆ กับการออกแบบสภาพแวดล้อมทางกายภาพเพื่อรองรับกิจกรรมนั้นๆ

การขยายตัวของการทำงานที่เกี่ยวข้องเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้พื้นที่ทำงานที่ว่างเปล่าที่ไม่มีการจัดการที่ตรงรับได้รับความเสียหาย การศึกษาของ ฐาปณีย์ พันธุ์เพชร เรื่อง "แนวทางการบริหารทรัพยากรกายภาพของพระราชวังจันทน์" เป็นการศึกษาพื้นที่ที่ประกอบไปด้วยโบราณสถาน และอาคารอื่นๆ ที่เป็นแหล่งท่องเที่ยวในประเด็นการจัดการพื้นที่เพื่อรองรับการท่องเที่ยว ซึ่งในปัจจุบันการจัดการพื้นที่หรือทรัพยากรกายภาพในลักษณะเดียวกันที่อยู่ในความดูแลของหน่วยงานรัฐหลายแห่ง มีปัญหาในการจัดการอย่างมาก ข้อเสนอแนะจากงานนี้จะน่าจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อกรณีอื่นๆ ที่มีลักษณะคล้ายกันด้วย

การศึกษาเกี่ยวกับแสงสว่างในอาคารในปัจจุบันมีมากขึ้นเป็นลำดับ เนื่องจากมีเครื่องมือและเทคโนโลยีช่วยในการศึกษามากขึ้น ทั้งเพื่อการประหยัดพลังงาน และ ประสิทธิภาพการใช้งาน อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันการศึกษาเรื่องแสงสว่างได้ขยายมาสู่การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม ทั้งการจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ และแม้แต่ในอาคารเก่าแก่ ผลงานของ อธิสโรชา จิรจินดาลาภ และ วรภัทร์ อิงค์โรจน์ฤทธิ์ เรื่อง "การประเมินประสิทธิภาพแสงธรรมชาติในด้านการอนุรักษ์ภายในอาคารเก่าที่ถูกปรับเปลี่ยนมาเป็นพิพิธภัณฑ์ กรณีศึกษาพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร" ได้ให้ความสนใจผลกระทบของแสงสว่างต่อภาพจิตรกรรมภายในอาคาร จึงเสนอแนะแนวทางในการจัดการให้ระดับความส่องสว่างบนผนังอยู่ในเกณฑ์มาตรฐานอันจะช่วยอนุรักษ์อาคารโบราณสถานนั้นด้วย

บทความของ ณัฐรดา บุญถัด ศิริเดช สุริต และ ภัทธนันท์ ทักชนนท์ เรื่อง "การคำนวณค่าสัมประสิทธิ์การบังแดดของอุปกรณ์บังแดด (SC) ด้วยโปรแกรม REVIT&DYNAMO ตามหลักเกณฑ์การคำนวณของกฎหมายพลังงาน (BEC)" เสนอการคำนวณค่า SCF โดยตรงจากแบบจำลองสามมิติที่มาพร้อมกับขั้นตอนการออกแบบ โดยการสร้างแบบจำลองอุปกรณ์บังแดดด้วยโปรแกรม REVIT 2016 และคำนวณหาค่า SC ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการออกแบบและคำนวณพลังงานตามเกณฑ์ของ BEC ได้ ประโยชน์จากการวิจัยนี้จะช่วยให้การออกแบบการบังแดดเพื่อประหยัดพลังงานทำได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น

บทบรรณาธิการ

การศึกษาสภาพแวดล้อมในอาคารในบทความของ สุวีร์พรรณ สุพรรณสมบูรณ์ เรื่อง “การสำรวจคุณภาพสภาพแวดล้อมภายในห้องเรียน กรณีศึกษา ห้อง 1712 คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ” ใช้วิธีการทั้งการวัดค่าความส่องสว่าง อุณหภูมิ รวมทั้งระดับของคาร์บอนไดออกไซด์ ประกอบกับการหาข้อมูลด้วยวิธีแบบสอบถาม และความรู้สึกรู้สึก-ความพึงใจ (Sensation Scale of POE หรือ Post Occupancy Evaluation) เพื่อระบุปัญหาของสภาพแวดล้อมภายในอาคารร่วมกันทั้งสองส่วน ซึ่งการให้ข้อมูลของผู้ใช้อาคารเป็นส่วนสำคัญในการช่วยแก้ปัญหาได้โดยตรง ซึ่งหากไม่มีการเก็บข้อมูลส่วนนี้ การใช้งานจริงในบางประเด็นจะไม่สามารถจัดการได้ถูกต้องกับปัญหาที่เกิดขึ้น

การคำนึงถึงการออกแบบเพื่อคนทั้งมวลได้ขยายไปสู่แหล่งท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ เช่นอุทยานแห่งชาติต่างๆ ผลงานของ ชุมเขต แสงเงาเจริญ ตรีชนนี เอมพันธ์ และกัศกร กุลชล เรื่อง “แนวทางการออกแบบสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อคนทั้งมวลในอุทยานแห่งชาติ” ได้เสนอให้มีการแบ่งการพัฒนาพื้นที่ในอุทยานแห่งชาติเป็นระดับตามช่วงชั้นโอกาสการนันทนาการ ผสมผสานกับการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้พิการหรือผู้สูงอายุได้เข้าถึงพื้นที่ต่างๆ ในอุทยานแห่งชาติต่างๆ ได้ตามความเหมาะสม ซึ่งโดยทั่วไปในประเทศไทยยังไม่ได้ให้ความสำคัญในประเด็นนี้มาก่อน

ความสำคัญของการออกแบบที่มีเพิ่มมากขึ้น แม้ว่าในต่างประเทศจะให้ความสำคัญมานานแล้วในประเทศไทยเพิ่งจะเริ่มนำเข้ามาสู่การพัฒนาเมือง ซึ่ง พลเดช เชาวรัตน์ เมธี พิชัยการนนท์ และศุภฤติกา สว่างแจ้ง ทำการศึกษาเรื่อง “การนำแนวคิดการคิดอย่างนักออกแบบไปใช้ในการพัฒนาเมืองในประเทศไทย” ได้ทบทวนกระบวนการพัฒนาเมืองโดยการใช้แนวคิด Design thinking หรือการคิดแบบนักออกแบบมาใช้ โดยยกกรณีศึกษาโครงการขอนแก่นเมืองพิเศษ และโครงการกาฬสินธุ์สัญจรสุขสบาย เป็นตัวแบบในการศึกษา ซึ่งถือว่าเป็นมิติใหม่ของการจัดการเมืองในระดับท้องถิ่น ที่พยายามหานวัตกรรมในการแก้ปัญหาเมือง อย่างไรก็ตาม การนำไปสู่การปฏิบัติได้จริงก็ยังคงอยู่ที่เจ้าของโครงการคือหน่วยงานท้องถิ่นที่รับผิดชอบ และผู้ร่วมโครงการทุกภาคส่วนเป็นสำคัญ

บทความ 2 เรื่องสุดท้ายอาศัยวิธีการศึกษาค้นคว้าคล้ายกันในเรื่องใกล้เคียงกัน คืองานของ โสมสกา เพชรานนท์ และวลัยภรณ์ อัดตะนันท์ เรื่อง “มิติทางเศรษฐศาสตร์เพื่อการบริหารจัดการพื้นที่ทางเท้า : กรณีศึกษาพื้นที่เกาะรัตนโกสินทร์” เป็นการศึกษาประเด็นทางเศรษฐศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการทางเท้ามากกว่าการศึกษาเชิงกายภาพ เช่น การแก้ปัญหาด้วยการออกแบบเหมือนที่ผ่านมา ซึ่งนอกจากประเด็นปัญหาการใช้ทางเท้าในเรื่องความปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สิน การกีดขวาง องค์กรประกอบของทางเท้า และสภาพภูมิทัศน์แล้ว ยังแสดงให้เห็นถึงระดับราคาแฝงของคุณลักษณะต่างๆ ในการบริหารจัดการทางเท้า บริเวณเกาะรัตนโกสินทร์ด้วย การศึกษาในประเด็นที่คล้ายกัน แต่ได้ขยายความออกไปถึงเรื่องการทำนโยบายการพัฒนาเมืองของ ชุนันท์ วามะขัน และมนสิชา เพชรานนท์ เรื่อง “มูลค่าทางเท้ากับนโยบายการจัดการระบบสาธารณูปโภคเพื่อการเดินของเมืองอุบลราชธานี” ซึ่งภาคประชาชนมีส่วนร่วมทำงานกับหน่วยงานท้องถิ่น แสดงให้เห็นค่าความเต็มใจที่จะจ่ายเพื่อการพัฒนาทางเท้า อันจะช่วยลดข้อจำกัดเรื่องงบประมาณ และประชาชนในพื้นที่ได้รับประโยชน์สูงสุดและสามารถแก้ปัญหาต่างๆ ได้ ข้อเสนอของบทความทั้งสองเป็นประเด็นที่น่าสนใจต่อการนำไปปฏิบัติจริงอย่างมาก

สุดท้ายนี้กองบรรณาธิการวารสาร สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างวินิจฉัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ขอขอบคุณนักวิชาการทุกท่านที่ให้ความสนใจส่งบทความมาร่วมนำเสนอในวารสาร และขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่ได้กรุณาพิจารณาบทความ ให้คำแนะนำสำหรับแก้ไข เพื่อให้บทความมีคุณภาพ นอกจากนี้ข้อเสนอแนะของผู้อ่านทุกท่านก็จะเป็นส่วนสำคัญในการช่วยพัฒนาให้วารสารมีคุณภาพมากขึ้น

ผศ.ดร.ทรงยศ วีระทวีมาศ
บรรณาธิการ

สารบัญ

- สัมภาระทางวัฒนธรรมที่ปรากฏในเรือนยวนสี่คิ้ว: จากเมืองเชียงแสนสู่จังหวัดนครราชสีมา 1
The Cultural Baggage of Sikhio Yuan House: from Chiang Saen to Nakhon Ratchasima
นราธิป ทับทัน และ ชินศักดิ์ ตันติกุล
Narathip Thubthun and Chinasak Tandikul
- การศึกษาการรับรู้อัตลักษณ์องค์กรเพื่อแนวทางการออกแบบสภาพแวดล้อมภายใน: 21
กรณีศึกษา ห้างสรรพสินค้าคลังพลาซ่า สาขาอัญญาวงศ์ จังหวัดนครราชสีมา
Perceived Corporate Identity and Its Interior Design Application:
Case Study of Klang Plaza Department Store, Adsadang Branch, Nakhonratchasima
ธิติสุดา ชิโพธิ์ พิยะรัตน์ นันทะ และ เอกพล สิริชัยนันท์
Thitisuda Cheepo, Piyarat Nanta and Ekapol Sirachainan
- แนวทางการบริหารทรัพยากรกายภาพของพระราชวังจันทน์ 31
Facility Management Guidelines for Archaeological site at Chandra Palace, Phitsanulok
ฐาปนีย์ พันธุ์เพชร
Thapanee Panpet
- การประเมินประสิทธิภาพแสงธรรมชาติในด้านการอนุรักษ์ภายในอาคารเก่าที่ถูกปรับเปลี่ยน 47
มาเป็นพิพิธภัณฑ์ กรณีศึกษา พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร
Evaluation of daylight efficiency on the conservation in the old buildings renovated into
a museum: Case study for The National Museum, Bangkok
อลิสโรชา จิระจินดาลาก และวารภัทร์ อิงคโรจน์ฤทธิ์
Alisarocha Jirajindalap and Vorapat Inkarojrit
- การคำนวณค่าสัมประสิทธิ์การบังแดดของอุปกรณ์บังแดด (SC) ด้วยโปรแกรม REVIT & DYNAMO 61
ตามหลักเกณฑ์การคำนวณของกฎหมายพลังงาน (BEC)
Shading Coefficient Calculation Using REVIT & DYNAMO Programs Based on
Building Energy Code
ณัฐรดา บุญถัด ศิระเดช สุริต และ ปัทธรนันท์ ทักขนนท์
Natrada Boonthad, Siradech Surit and Pattaranan Takkanon

<p>■ การสำรวจคุณภาพสภาพแวดล้อมภายในห้องเรียน กรณีศึกษา: ห้อง 1712 คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ</p> <p>Classroom Indoor Environmental Quality Survey Case study: Room 1712, Faculty of Sciences, Srinakharinwirot University</p> <p>สุรีพรรณ สุพรรณสมบูรณ์ Sureepan Supansomboon</p>	77
<p>■ แนวทางการออกแบบสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อคนทั้งมวลในอุทยานแห่งชาติ</p> <p>Guidelines of Facilities design for All in National Park</p> <p>ชุมเขต แสงเจริญ ดรจรณี เอ็มพันธ์ และ กำจร กุลชล Choomket Sawangjaroen, Dachanee Emphandhu and Kamthorn Kulachol</p>	95
<p>■ การนำแนวคิดการคิดอย่างน่กออกแบบไปใช้ในการพัฒนาเมืองในประเทศไทย</p> <p>Application of Design Thinking to Urban Development in Thailand</p> <p>พลเดช เขาว์รัตน์ เมธี พิริยการนนท์ และ ศุภธิดา สว่างแจ้ง Pondej Chaowarat, Mehee Piriyakarnnon and Suphathida Sawangchaeng</p>	119
<p>■ มิติทางเศรษฐศาสตร์เพื่อการบริหารจัดการพื้นที่ทางเท้า: กรณีศึกษาพื้นที่เกาะรัตนโกสินทร์</p> <p>Economic Aspects for Pavement Management: Case Study of Rattanakosin Island Area</p> <p>โสมสกาอ เบจรานนท์ และวัลย์ภรณ์ อัดตะนันนท์ Somskaow Bejranonda and Valaiporn Attanandana</p>	133
<p>■ มูลค่าทางเท้ากับนโยบายการจัดการระบบสาธารณูปโภคเพื่อการเดินของเมืองอุบลราชธานี</p> <p>Values of Footpath and Management of Walking Infrastructure in Ubon Ratchathani</p> <p>ชุนันท์ วามะขัน และ มนสิชา เบจรานนท์ Chunan WamaKhan and Monsicha Bejrananda</p>	149

