

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

| | |
|----------------------|----------------------|
| ชื่อสถาบันอุดมศึกษา | มหาวิทยาลัยขอนแก่น |
| วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ |

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

| |
|--|
| <p>1. รหัสและชื่อหลักสูตร</p> <p>ภาษาไทย: หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Architecture Program in Architecture</p> |
| <p>2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา</p> <p>ชื่อเต็ม (ภาษาไทย): สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>ชื่อย่อ (ภาษาไทย): สถ.บ.</p> <p>ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ): Bachelor of Architecture</p> <p>ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ): B.Arch.</p> |
| <p>3. วิชาเอก</p> <p>สถาปัตยกรรมศาสตร์</p> |
| <p>4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร</p> <p>180 หน่วยกิต</p> |
| <p>5. รูปแบบของหลักสูตร</p> <p>5.1 รูปแบบ</p> <p>หลักสูตรระดับปริญญาตรี</p> <p>5.2 ภาษาที่ใช้</p> <p>ภาษาไทย และภาษาอังกฤษบางรายวิชา</p> <p>5.3 การรับเข้าศึกษา</p> <p>รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาชาวต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยเป็นอย่างดี</p> <p>5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น</p> <p>-</p> <p>5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา</p> <p>ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------------|---------|------------------------|----------------------|---------|------------------------|
| <p>6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 คณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรของมหาวิทยาลัย เห็นชอบในการประชุมครั้งที่.....วันที่..... สภามหาวิทยาลัย อนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่.....วันที่..... เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2555</p> | | | | | | | | | |
| <p>7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2557 (หลังจากเปิดสอนเป็นเวลา 2 ปี)</p> | | | | | | | | | |
| <p>8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา ผู้สำเร็จการศึกษา สามารถประกอบอาชีพทางสถาปัตยกรรมในภาครัฐการ รัฐวิสาหกิจหรือภาคเอกชน หรือ ประกอบอาชีพส่วนตัว เช่น สถาปนิกออกแบบอาคาร ตกแต่งอาคารและจัดสวน ผู้รับเหมาก่อสร้าง นักออกแบบ คอมพิวเตอร์กราฟฟิก และนักพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์</p> | | | | | | | | | |
| <p>9. ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <table border="0" data-bbox="209 860 1358 987"> <tr> <td>1 นายสิทธา กองสาสนะ</td> <td>ผู้ช่วยศาสตราจารย์</td> <td>สศ.ม. (ออกแบบชุมชน)</td> </tr> <tr> <td>2 นางสาวรุ่งจิต จารุพงษ์ทวีช</td> <td>อาจารย์</td> <td>M.Arch. (Architecture)</td> </tr> <tr> <td>3 นายอานัติ วัฒนเสถ์</td> <td>อาจารย์</td> <td>M.Arch. (Architecture)</td> </tr> </table> | 1 นายสิทธา กองสาสนะ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (ออกแบบชุมชน) | 2 นางสาวรุ่งจิต จารุพงษ์ทวีช | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) | 3 นายอานัติ วัฒนเสถ์ | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) |
| 1 นายสิทธา กองสาสนะ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (ออกแบบชุมชน) | | | | | | | |
| 2 นางสาวรุ่งจิต จารุพงษ์ทวีช | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) | | | | | | | |
| 3 นายอานัติ วัฒนเสถ์ | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) | | | | | | | |
| <p>10. สถานที่จัดการเรียนการสอน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น</p> | | | | | | | | | |
| <p>11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร</p> <p>11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สังคมโลกาภิวัตน์ เปิดเสรีทางการค้าและการเคลื่อนย้ายการทำงานอาชีพ ทำให้เกิดการแข่งขันทั้ง ภายในและภายนอกประเทศ 2. สังคมปัจจุบันมีความเจริญทางเทคโนโลยีและการสื่อสาร เป็นสังคมแห่งความรู้ ที่แข่งขันกันด้วยความรู้ ความสามารถ การผลิตบุคลากรในระดับควบคุมงานที่มีความรู้ความสามารถจึงมีความจำเป็น 3. จากนโยบายการเปิดเสรีทางการค้าและบริการระหว่างประเทศทำให้ต้องเร่งการร่วมมือการระหว่าง ภาครัฐและเอกชนเพื่อส่งเสริมคุณภาพการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมให้พร้อมที่จะแข่งขันกับ ต่างประเทศ 4. สถาบันการศึกษาเป็นที่พึ่งพาของประเทศในการเป็นแหล่งความรู้และสร้างสรรค์นวัตกรรมที่นำมาใช้ ประโยชน์จากกระบวนการเรียนการสอนที่สร้างสรรค์ความคิดวิเคราะห์ 5. มีการกำหนดมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วย การตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนสาขาวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552 <p>11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความตระหนักในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของสังคมโลก จากปัญหาการเปลี่ยนแปลงทางธรรมชาติใน อัตราเร่ง ความจำเป็นในการใช้ทรัพยากรและพลังงานอย่างประหยัดคุ้มค่า 2. การเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม และความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีทำให้ คนไทยได้รับรู้ข่าวสารและรับกระแสวัฒนธรรมจากต่างชาติมากขึ้น | | | | | | | | | |

| |
|--|
| <p>3. เกิดสังคมที่มีการแข่งขันสูงและทุกรูปแบบ</p> <p>4. วิทยาการทางด้านสถาปัตยกรรม และการสร้างสรรค์งานด้านสถาปัตยกรรม มีการพัฒนามากขึ้น และแตกต่างไปจากเดิม</p> |
| <p>12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน</p> <p>12.1 การพัฒนาหลักสูตร</p> <p>ด้วยปัจจัยสำคัญของกระแสการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จึงได้ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้มีความทันสมัย รองรับการเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจและตลาดแรงงานในโลกปัจจุบันและอนาคต เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และตามเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม การเรียนการสอนในหลักสูตรมุ่งเน้นการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเป็นสำคัญ สอดแทรกความเป็นคนมีคุณธรรม จริยธรรม มีการเพิ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาความรู้ทางภูมิปัญญาของท้องถิ่น โดยเน้นพื้นที่ภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เพื่อเสริมสร้างหลักสูตรใหม่ให้มีลักษณะเด่นเฉพาะ เน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถนำความรู้ทางศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการประกอบวิชาชีพ เพื่อให้ได้บุคลากรที่มีคุณภาพ มีความรู้ ความสามารถ มีประสบการณ์พร้อมปฏิบัติงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรม และสามารถพัฒนากระบวนการเรียนรู้เพื่อนำไปประยุกต์ให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในอนาคต มีความพร้อมในการเป็นสถาปนิกที่มีจรรยาบรรณและจิตสำนึกที่ดีในการประกอบวิชาชีพ</p> <p>12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน</p> <p>ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถและทักษะในการออกแบบสถาปัตยกรรมตามมาตรฐานวิชาชีพ เป็นผู้มีความยึดมั่นและยึดถือคุณธรรม จริยธรรมในการดำรงชีวิตและมีจรรยาบรรณ จิตสำนึกที่ดีในการปฏิบัติวิชาชีพ สามารถบูรณาการองค์ความรู้และศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในกระบวนการสร้างสรรค์ออกแบบงานสถาปัตยกรรมท้องถิ่นอย่างยั่งยืน มีความสามารถในการวิจัย พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงและเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> |
| <p>13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่น ที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน</p> <p>13.1 การบริหารหลักสูตรนี้</p> <p>13.1.1 แต่งตั้งผู้ประสานงานรายวิชาทุกวิชา เพื่อทำหน้าที่ประสานงานกับอาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาในการพิจารณาข้อกำหนดรายวิชา การจัดการเรียนการสอน และการประเมินผลการดำเนินงาน</p> <p>13.1.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ควบคุมการดำเนินการเกี่ยวกับกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ข้อกำหนดรายวิชาและสอดคล้องกับผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>13.1.2 การจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรนี้ มีคณะ/ภาควิชา/สาขาวิชาอื่นในมหาวิทยาลัยร่วมด้วย</p> <p>มี รายวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป เปิดสอนโดยสำนักศึกษาศาสตร์ทั่วไป มี 10 รายวิชา</p> <p>รายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต เปิดสอนโดยคณะต่างๆ ซึ่งขึ้นกับความสนใจของนักศึกษา</p> <p>13.1.3 รายวิชาในหลักสูตรนี้มีผู้เรียนในสาขาอื่นที่เรียนด้วยหรือไม่อย่างไร</p> <p>ไม่มี</p> |

หมวดที่ 2. ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555) มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรม มีความพร้อมปฏิบัติงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรม และสามารถพัฒนากระบวนการเรียนรู้เพื่อนำไปประยุกต์ให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในอนาคต มีทักษะและประสบการณ์การเรียนรู้และการฝึกปฏิบัติ พร้อมสำหรับการทำงาน การแก้ปัญหาและการพัฒนาความรู้ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ มีจิตสำนึกที่ดีในการประกอบวิชาชีพ เข้าใจในสถานการณ์ของโลกและสังคมที่มีความแตกต่างหลากหลายและเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของสังคมและตลาดงานปัจจุบัน

1.2 วัตถุประสงค์

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณสมบัติดังนี้

- (1) มีความรู้และประสบการณ์การเรียนรู้ สามารถปฏิบัติงานในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ และมีทักษะในการออกแบบสถาปัตยกรรมให้เป็นตามมาตรฐานวิชาชีพที่กำหนด
- (2) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และริเริ่มสร้างสรรค์ โดยใช้ความรู้และประสบการณ์ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมในการแก้ปัญหาการทำงานได้
- (3) มีทักษะความสามารถด้านการสื่อสาร การวิเคราะห์วิจัย การใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ และการจัดการสมัยใหม่
- (4) มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาชีพ และมีทักษะความพร้อมด้านสังคม ที่จำเป็นต่อการทำงานและการใช้ชีวิตในอนาคต
- (5) เป็นผู้ที่มีความสามารถในการบูรณาการองค์ความรู้และศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในกระบวนการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ |
|--------------------------|---|--|
| - การพัฒนาการเรียนการสอน | <ol style="list-style-type: none"> 1. ส่งเสริมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง 2. ส่งเสริมการใช้ภาษาอังกฤษทางสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (การอ่าน การพูด การฟัง การเขียน) | <ol style="list-style-type: none"> 1. จำนวนรายวิชา จำนวนชั่วโมงหรือหัวข้อการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง 2. มีรายวิชาภาษาอังกฤษทั่วไปสำหรับนักออกแบบ และมีการใช้ภาษาอังกฤษในกำหนดรายละเอียดในงานเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรม |
| - การพัฒนานักศึกษา | <ol style="list-style-type: none"> 1. ส่งเสริมนักศึกษาให้มีความเป็นผู้นำและผู้ร่วมงานที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ 2. ส่งเสริมให้นักศึกษามีคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณ | <ol style="list-style-type: none"> 1. จำนวนกิจกรรมที่ส่งเสริมนักศึกษาให้มีความเป็นผู้นำและผู้ร่วมงานที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ 2. จำนวนกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษามีคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณ <p>- มีรายวิชาการปฏิบัติวิชาชีพและกฎหมายทางสถาปัตยกรรม</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>- การเปลี่ยนแปลงจุดเน้นของหลักสูตร</p> | <p>1. ยกเลิกโปรแกรมการศึกษาจากเดิมนักศึกษาเมื่อขึ้นชั้นปีที่ 4 จะต้องเลือกโปรแกรมการศึกษาโปรแกรมใดโปรแกรมหนึ่ง จาก 4 โปรแกรม นี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ออกแบบอาคาร 2. การออกแบบอาคารและชุมชน 3. การก่อสร้างอาคาร 4. เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม <p>ปรับเป็นนักศึกษาทุกคนต้องเรียนรายวิชาหลัก(วิชาพื้นฐานและวิชาบังคับ) เหมือนกัน แต่เพิ่มทางเลือกโดยรายวิชาบังคับเลือกในสาขาวิชาที่หลากหลายตามความสนใจของนักศึกษา</p> <p>2. เพื่อให้ นักศึกษามีความพร้อมในการทำงานทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม โดยเน้นให้ทำงานเขียนแบบที่ใช้ในวิชาชีพจริงได้</p> | <p>1. มีรายวิชาที่เปิดสอนที่สังกัดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 56 รายวิชา โดยแบ่งออกเป็นดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ จำนวน 8 วิชา - กลุ่มวิชาชีพบังคับ จำนวน 36 วิชา - กลุ่มวิชาชีพเลือกเรียน จำนวน 12 วิชา <p>2. เน้นวิชาทางวัสดุและการก่อสร้างและโครงสร้าง โดยมีรายวิชาทางด้านนี้เรียนต่อเนื่องกันทุกภาคการศึกษา ตั้งแต่ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 ถึงปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 1 และได้เน้นโดยมีวิชาการเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ โดยเฉพาะ จำนวน 3 รายวิชาที่นักศึกษาจะได้ฝึกการเขียนแบบอาคารและกำหนดรายละเอียดอาคารที่นักศึกษาได้ออกแบบในวิชาออกแบบสถาปัตยกรรมมาแล้วในภาคการศึกษาก่อนหน้าวิชานี้</p> |
| <p>- การเพิ่มเนื้อหาใหม่ๆ ที่สำคัญ</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. เพิ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาเป็นความรู้ทางภูมิปัญญาของท้องถิ่น โดยเน้นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ 2. มีแนวทางในการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นการนำความรู้ทางศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ร่วมในการประกอบวิชาชีพ 3. มีการสอนให้นักศึกษาเข้าใจ และเห็นความสำคัญของสิ่งแวดล้อม และการอนุรักษ์พลังงาน 4. ให้ผู้เรียนมีพื้นฐานทางด้านการจัดการ 5. เพิ่มความรู้ในด้านภาษาอังกฤษที่จำเป็นต้องใช้ในงานด้านสถาปัตยกรรม | <ol style="list-style-type: none"> 1. มีรายวิชา สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 และสถาปัตยกรรมไทย 2. เพิ่มรายวิชา <ul style="list-style-type: none"> - ภาษาอังกฤษทั่วไปสำหรับนักออกแบบ - ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมตะวันตก - ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมตะวันออก 3. มีรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปครบ 5 กลุ่มวิชาตามที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น 4. มีรายวิชาที่สอนด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืนโดยตรง |
| <p>- การปรับปรุงหลักสูตรในอนาคต</p> | <p>1. การจัดการวิพากษ์หรือสัมมนาในการปรับปรุงหลักสูตรโดยผู้เกี่ยวข้องต่างๆ เช่น องค์กรทางวิชาการ สมาชิกรายวิชาชีพ ผู้ใช้บัณฑิต คณาจารย์ และสมาคมศิษย์เก่า</p> | <p>1. ผลของการวิพากษ์หรือสัมมนาที่ให้ข้อเสนอในการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อให้เหมาะสมกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมในสภาวะการณ์ในอนาคต</p> |

หมวดที่ 3. ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบการจัดการศึกษาเป็นแบบทวิภาค ซึ่งเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548 หมวดที่ 1 ข้อ 6 หรือระเบียบที่จะที่ปรับปรุงใหม่

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

เป็นไปตามแนวปฏิบัติในการเปิดรายวิชาและการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนของมหาวิทยาลัย

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาต้น เดือนมิถุนายน – เดือนกันยายน

ภาคการศึกษาปลาย เดือนตุลาคม – เดือนกุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนมีนาคม - เดือนพฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548 หมวดที่ 2 หรือเป็นไปตามระเบียบที่ปรับปรุงใหม่

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ปัญหาการปรับตัวจากการเรียนในระดับมัธยมศึกษา มาเป็นการเรียนที่มีรูปแบบแตกต่างไปจากเดิมที่คุ้นเคย มีสังคมกว้างขึ้น ต้องดูแลตนเองมากขึ้น มีกิจกรรมทั้งการเรียนในห้องและกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นักศึกษาต้องสามารถจัดแบ่งเวลาให้เหมาะสม

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.1 จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในคณะและมหาวิทยาลัย การแบ่งเวลา

2.2 จัดกิจกรรมนัดพบผู้ปกครองนักศึกษา เพื่อสร้างความคุ้นเคยและชี้แจงระบบการเรียนการสอน การดำเนินชีวิตในมหาวิทยาลัย เป็นต้น และการตอบข้อซักถามต่างๆ

2.3 มีการจัดอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ประจำสตูดิโอแก่นักศึกษา เพื่อทำหน้าที่สอดส่องดูแล ตักเตือน ให้คำปรึกษานะนำ

2.4 จัดให้มีการพบปะพูดคุยระหว่างนักศึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างสม่ำเสมอ

2.5 มีระบบการติดตามผลการเรียนโดยอาจารย์ที่ปรึกษา พร้อมแนะนำด้านการเรียน

2.6 มีระบบทบทวนความรู้แก่นักศึกษาในหัวข้อที่นักศึกษาไม่เข้าใจอย่างต่อเนื่อง

| 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี | | | | | |
|--|------------------------------|------|------|------|------|
| จำนวนนักศึกษา | จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา | | | | |
| | 2555 | 2556 | 2557 | 2558 | 2559 |
| ชั้นปีที่ 1 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 2 | - | 50 | 50 | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 3 | - | - | 50 | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 4 | - | - | - | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 5 | - | - | - | - | 50 |
| รวม | 50 | 100 | 150 | 200 | 250 |
| คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา | 0 | 0 | 0 | 0 | 50 |

| 2.6 งบประมาณตามแผน | | | | | |
|--|------------|-------|-------|-------|-------|
| ประมาณการรายรับ | ปีงบประมาณ | | | | |
| | 2555 | 2556 | 2557 | 2558 | 2559 |
| ค่าธรรมเนียมการศึกษา | 4.05 | 3.85 | 3.66 | 3.45 | 3.30 |
| งบประมาณแผ่นดิน (ใช้สอย ตอบแทน วัสดุ ครุภัณฑ์) | 1.67 | 1.67 | 1.67 | 1.67 | 1.67 |
| งบประมาณแผ่นดิน (เงินเดือน) | 16.80 | 17.98 | 19.23 | 20.58 | 22.02 |
| รวมรายรับ | 22.52 | 23.50 | 24.56 | 25.70 | 26.99 |

| ประมาณการรายจ่าย | ปีงบประมาณ | | | | |
|--|------------|-------|-------|-------|-------|
| | 2555 | 2556 | 2557 | 2558 | 2559 |
| งบใช้สอย ตอบแทนและวัสดุ | 2.65 | 2.57 | 2.50 | 2.42 | 2.63 |
| งบครุภัณฑ์ | 1.05 | 4.00 | 0.95 | 0.90 | 0.86 |
| งบดำเนินการ (พัฒนาการเรียนการสอน พัฒนานักศึกษา ทุนฯลฯ) | 2.02 | 1.95 | 1.88 | 1.81 | 1.75 |
| งบดำเนินการ (เงินเดือน) | 16.80 | 17.98 | 19.23 | 20.58 | 22.02 |
| รวมรายจ่าย | 22.52 | 23.50 | 24.56 | 25.70 | 26.99 |

ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาต่อหลักสูตร = 73,400.- บาท

| |
|---|
| <p>2.7 ระบบการศึกษา ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน</p> <p>2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 766/2549) ว่าด้วย การเทียบโอนรายวิชาและค่าคะแนนของรายวิชาระดับปริญญาตรี จากการศึกษาในระบบ และระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2541</p> |
|---|

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 180 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

| จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า | 180 | หน่วยกิต |
|---|-----|----------|
| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 30 | หน่วยกิต |
| 2) หมวดวิชาเฉพาะ | 144 | หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ | 26 | หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาชีพบังคับ | 109 | หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาชีพเลือกเรียน | 9 | หน่วยกิต |
| 3) หมวดวิชาเลือกเสรี | 6 | หน่วยกิต |

3.1.3 รายวิชา

3.1.3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หมวด 1 การสื่อสารและการเรียนรู้ด้วยตนเอง

| | | |
|---------|--|----------|
| 000 101 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication | 3(3-0-6) |
| 000 102 | ภาษาอังกฤษทางวิชาการ 1 English for Academic Purposes I (EAP I) | 3(3-0-6) |
| 000 103 | ภาษาอังกฤษทางวิชาการ 2 English for Academic Purposes I (EAP II) | 3(3-0-6) |
| 000 160 | คอมพิวเตอร์พื้นฐานและเทคโนโลยีสารสนเทศ (บังคับต้องสอบตามเกณฑ์ ตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ 816/2552) | - |

หมวด 2 การคิดเชิงวิเคราะห์และเชิงวิพากษ์

| | | |
|---------|--|----------|
| 000 168 | การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา Critical Thinking and Problem Solving | 3(3-0-6) |
| 000 169 | การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking | 3(3-0-6) |

หมวด 3 คุณธรรม จริยธรรม คุณค่าของชีวิตในสังคม

| | | |
|---------|---|----------|
| 000 155 | การมีส่วนร่วมต่อสังคม Civic Engagement | 3(3-0-6) |
|---------|---|----------|

หมวด 4 วัฒนธรรมและภูมิปัญญา

| | | |
|---------|---|----------|
| 000 132 | ชีวิตกับสุนทรียะ Life and Aesthetics | 3(3-0-6) |
| 000 153 | ภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom | 3(3-0-6) |
| 000 156 | พหุวัฒนธรรม Multiculturalism | 3(3-0-6) |

หมวด 5 ความรอบรู้และการปรับตัวในยุคโลกาภิวัตน์

| | | |
|----------|--|----------|
| *000 145 | ภาวะผู้นำและการจัดการ Leadership and Management | 3(3-0-3) |
|----------|--|----------|

สำหรับนักศึกษาเทียบเรียนสามารถดำเนินการเทียบโอนรายวิชาในหมวดที่ 2-5 ได้

| | | |
|------------------------------------|--|----------------------|
| 3.1.3.2 หมวดวิชาเฉพาะ | | 14 4 หน่วยกิต |
| (1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ | | 26 หน่วยกิต |
| 806 111 | หลักการออกแบบ Principles of Design | 4(2-4-6) |
| 806 112 | การแสดงผลสถาปัตยกรรม Architecture Presentation | 3(1-4-4) |
| 806 113 | การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing | 3(1-4-4) |
| 806 121 | ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมตะวันออก History of Eastern Art and Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 122 | ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมตะวันตก History of Western Art and Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 131 | การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน Basic Architectural Design | 4(1-6-5) |
| 806 141 | ระบบโครงสร้าง 1 Structure System I | 3(3-0-6) |
| 806 142 | สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture | 3(2-2-5) |
| (2) กลุ่มวิชาชีพบังคับ | | 109 หน่วยกิต |
| 806 211 | ภาษาอังกฤษทั่วไปสำหรับนักออกแบบ General English for Designer | 3(3-0-6) |
| 806 212 | คอมพิวเตอร์สำหรับการเขียนแบบสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Drawing | 3(2-2-5) |
| 806 221 | แนวคิดและทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่และหลังสมัยใหม่ Concepts and Theories of Modern and Post Modern Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 222 | ทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Theory | 3(3-0-6) |
| 806 231 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design III | 4(1-6-5) |
| 806 232 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II | 4(1-6-5) |
| 806 241 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 1 Architectural Material & Construction I | 2(1-2-3) |
| 806 242 | งานระบบอาคาร 1 Building Systems I | 2(1-2-3) |
| 806 243 | ระบบโครงสร้าง 2 Structure Systems II | 3(3-0-6) |
| 806 244 | การเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ 1 Construction drawing & Specifications I | 2(1-2-3) |

| | | | |
|-----|-----|--|----------|
| 806 | 251 | การวางผังบริเวณ Site Planning | 3(2-2-5) |
| 806 | 311 | คอมพิวเตอร์สำหรับการนำเสนองานสถาปัตยกรรม Computer for Architecture Presentation | 3(2-2-5) |
| 806 | 312 | ตกแต่งภายใน Interior Architecture | 3(2-2-5) |
| 806 | 321 | สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture | 3(2-2-5) |
| 806 | 322 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 Vernacular Architecture I | 2(2-0-4) |
| 806 | 331 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III | 4(1-6-5) |
| 806 | 332 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV | 4(1-6-5) |
| 806 | 341 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 2 Architectural Material & Construction II | 2(1-2-3) |
| 806 | 342 | งานระบบอาคาร 2 Building Systems II | 2(1-2-3) |
| 806 | 343 | ระบบโครงสร้าง 3 Structure Systems III | 3(3-0-6) |
| 806 | 344 | การเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ 2 Construction drawing & Specification II | 2(1-2-3) |
| 806 | 345 | การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน Architectural Design for Sustainability | 3(2-2-3) |
| 806 | 421 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 Vernacular Architecture II | 2(1-2-3) |
| 806 | 431 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V | 4(1-6-5) |
| 806 | 432 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design VI | 4(1-6-5) |
| 806 | 441 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 3 Architectural Material & Construction III | 2(1-2-3) |
| 806 | 442 | งานระบบอาคาร 3 Building Systems III | 2(1-2-3) |
| 806 | 451 | ภูมิสถาปัตยกรรม Landscape Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 | 452 | บริบทเมืองและสถาปัตยกรรม Urban Context and Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 | 461 | การประมาณราคางานก่อสร้าง | 3(2-2-5) |

| | | |
|---|---------------------------------------|-----------|
| | Construction Cost Estimate | |
| 806 462 | การจัดการก่อสร้าง | 3(2-2-5) |
| | Construction Management | |
| 806 463 | การฝึกงานทางด้านสถาปัตยกรรม | - |
| | Apprentice in Architectural Design | |
| การวัดผลของรายวิชา 806 463 การฝึกงานทางด้านสถาปัตยกรรม ใช้ระบบการให้คะแนนเป็น S (satisfy) และ U (unsatisfy) ผลการฝึกงานของนักศึกษาจะต้องเป็น S (satisfy) จึงจะถือว่านักศึกษาผู้นั้นสำเร็จการศึกษาครบตามหลักสูตร | | |
| 806 531 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 | 4(1-6-5) |
| | Architectural Design VII | |
| 806 532 | การเตรียมวิทยานิพนธ์ | 3(2-2-5) |
| | Thesis Preparation | |
| 806 533 | สัมมนาทางสถาปัตยกรรม | 2(2-0-4) |
| | Seminar in Architecture | |
| 806 534 | วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม | 8(0-16-8) |
| | Thesis in Architecture | |
| 806 561 | การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม | 3(3-0-6) |
| | Professional Practice | |
| (3) กลุ่มวิชาชีพเลือกเรียน 9 หน่วยกิต | | |
| เลือกจากวิชาต่อไปนี้ จำนวน 9 หน่วยกิต | | |
| 806 313 | การถ่ายภาพสถาปัตยกรรม | 3(1-4-5) |
| | Architectural Photography | |
| 806 333 | พฤติกรรมมนุษย์กับสถาปัตยกรรม | 3(3-0-6) |
| | Human Behavior and Architecture | |
| 806 346 | การออกแบบแสงในงานสถาปัตยกรรม | 3(1-4-4) |
| | Lighting Design in Architecture | |
| 806 351 | การออกแบบชุมชนเมืองเบื้องต้น | 3(3-0-6) |
| | Introduction to Urban Design | |
| 806 361 | ข้อกำหนดอาคารและกฎหมายกายภาพ | 3(3-0-6) |
| | Regulation and Building Code | |
| 806 362 | กรณีศึกษารายบุคคล | 3(0-6-3) |
| | Individual Study | |
| 806 422 | สถาปัตยกรรมไทยร่วมสมัย | 3(3-0-6) |
| | Contemporary Thai Architecture | |
| 806 423 | ทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง | 3(2-2-5) |
| | Advanced Architectural Design Theory | |
| 806 424 | วาทกรรมทางทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม | 3(2-2-0) |
| | Architectural Design Theory Discourse | |
| 806 433 | หัวข้อพิเศษทางสถาปัตยกรรม | 3(2-2-5) |

| | | |
|--|---|--|
| | Special Topic in Architecture | |
| 806 464 | การวางแผนงานก่อสร้าง | 3(2-2-5) |
| | Construction Project Planning | |
| 806 465 | การศึกษาความเป็นไปได้โครงการอสังหาริมทรัพย์ | 3(2-2-5) |
| | Real Estate Feasibility Study | |
| 3.1.3.3 หมวดวิชาเลือกเสรี | | |
| ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาเลือกเสรีที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยขอนแก่น หรือสถาบันการศึกษาอื่น โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | | |
| คำอธิบายระบบรหัสวิชา | | |
| ตัวเลข 3 ตัวแรก | <u>806</u> XXX | หมายถึง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ |
| ตัวเลขตัวที่ 4 | 806 <u>X</u> XX | หมายถึง ระดับของชั้นในปีการศึกษา |
| เลขที่ 1 | หมายถึง | วิชาที่ทำการสอนในชั้นปีที่ 1 |
| เลขที่ 2 | หมายถึง | วิชาที่ทำการสอนในชั้นปีที่ 2 |
| เลขที่ 3 | หมายถึง | วิชาที่ทำการสอนในชั้นปีที่ 3 |
| เลขที่ 4 | หมายถึง | วิชาที่ทำการสอนในชั้นปีที่ 4 |
| เลขที่ 5 | หมายถึง | วิชาที่ทำการสอนในชั้นปีที่ 5 |
| ตัวเลขตัวที่ 5 | 806 <u>XXX</u> | หมายถึง หมวดวิชาหรือกลุ่มองค์ความรู้ของรายวิชา |
| เลข 1 | หมายถึง | หมวดวิชาพื้นฐานสถาปัตยกรรม |
| เลข 2 | หมายถึง | หมวดวิชาทฤษฎีและประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม |
| เลข 3 | หมายถึง | หมวดวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม |
| เลข 4 | หมายถึง | หมวดวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม |
| เลข 5 | หมายถึง | หมวดวิชาผังเมือง |
| เลข 6 | หมายถึง | หมวดวิชาส่งเสริมการปฏิบัติวิชาชีพ |
| ตัวเลขตัวที่ 6 | 806 <u>XXX</u> | หมายถึง ลำดับที่ของรายวิชา |

3.1.4 ตัวอย่างแผนการศึกษา

| ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 | | หน่วยกิต |
|---------------------------------------|---|-----------|
| 000 101 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication | 3(3-0-6) |
| 000 153 | ภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom | 3(3-0-6) |
| 806 111 | หลักการออกแบบ Principles of Design | 4(2-4-6) |
| 806 112 | การแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architecture Presentation | 3(1-4-4) |
| 806 113 | การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing | 3(1-4-4) |
| 806 121 | ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมตะวันออก History of Eastern Art and Architecture | 3(3-0-6) |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 19 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 19 |
| ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2 | | หน่วยกิต |
| 000 102 | ภาษาอังกฤษทางวิชาการ 1 English for Academic Purposes I (EAP I) | 3(3-0-6) |
| 000 156 | พหุวัฒนธรรม Multiculturalism | 3(3-0-6) |
| 000 168 | การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา Critical Thinking and Problem Solving | 3(3-0-6) |
| 806 122 | ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมตะวันตก History of Western Art and Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 131 | การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน Basic Architectural Design | 4(1-6-5) |
| 806 141 | ระบบโครงสร้าง 1 Structure System I | 3(3-0-6) |
| 806 142 | สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture | 3(2-2-5) |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 22 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 41 |

| ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 | | หน่วยกิต |
|---------------------------------------|--|-----------|
| 000 103 | ภาษาอังกฤษทางวิชาการ 2 English for Academic Purposes I (EAP II) | 3(3-0-6) |
| 000 169 | การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking | 3(3-0-6) |
| 806 221 | แนวคิดและทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่และหลังสมัยใหม่ Concepts and Theories of Modern and Post Modern Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 231 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I | 4(1-6-5) |
| 806 241 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 1 Architectural Material & Construction I | 2(1-2-3) |
| 806 242 | งานระบบอาคาร 1 Building Systems I | 2(1-2-3) |
| 806 251 | การวางผังบริเวณ Site Planning | 3(2-2-5) |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 20 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 61 |
| ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2 | | หน่วยกิต |
| 000 132 | ชีวิตกับสุนทรียะ Life and Aesthetics | 3(3-0-6) |
| 806 211 | ภาษาอังกฤษทั่วไปสำหรับนักออกแบบ General English for Designer | 3(3-0-6) |
| 806 222 | ทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Theory | 3(3-0-6) |
| 806 212 | คอมพิวเตอร์สำหรับการเขียนแบบสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Drawing | 3(2-2-5) |
| 806 243 | ระบบโครงสร้าง 2 Structure Systems II | 3(3-0-6) |
| 806 244 | การเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ 1 Construction drawing & Specification I | 2(1-2-3) |
| 806 232 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II | 4(1-6-5) |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 21 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 82 |

| ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1 | | หน่วยกิต |
|---------------------------------------|--|------------|
| 000 145 | ภาวะผู้นำและการจัดการ Leadership and Management | 3(3-0-6) |
| 806 311 | คอมพิวเตอร์สำหรับการนำเสนองานสถาปัตยกรรม Computer for Architecture Presentation | 3(2-2-5) |
| 806 321 | สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture | 3(2-2-5) |
| 806 331 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III | 4(1-6-5) |
| 806 341 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 2 Architectural Material & Construction II | 2(1-2-3) |
| 806 342 | งานระบบอาคาร 2 Building Systems II | 2(1-2-3) |
| 806 XXX | รายวิชาเลือกในหมวดวิชาเฉพาะ Elective Course in Architecture | 3 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 20 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 102 |

| ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2 | | หน่วยกิต |
|---------------------------------------|--|------------|
| 806 312 | ตกแต่งภายใน Interior Architecture | 3(2-2-5) |
| 806 322 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 Vernacular Architecture I | 2(2-0-4) |
| 806 332 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV | 4(1-6-5) |
| 806 343 | ระบบโครงสร้าง 3 Structure Systems III | 3(3-0-6) |
| 806 344 | การเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ 2 Construction drawing & Specification II | 2(1-2-3) |
| 806 345 | การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน Architectural Design for Sustainability | 3(2-2-5) |
| XXX XXX | วิชาเลือกเสรี Elective Course | 3 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 20 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 122 |

| ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 | | หน่วยกิต |
|---------------------------------------|---|------------|
| 806 421 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 Vernacular Architecture II | 2(1-2-3) |
| 806 431 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V | 4(1-6-5) |
| 806 441 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 3 Architectural Material & Construction III | 2(1-2-3) |
| 806 442 | งานระบบอาคาร 3 Building Systems III | 2(1-2-3) |
| 806 451 | ภูมิสถาปัตยกรรม Landscape Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 461 | การประมาณราคางานก่อสร้าง Construction Cost Estimate | 3(2-2-5) |
| 806 XXX | รายวิชาเลือกในหมวดวิชาเฉพาะ Elective Course in Architecture | 3 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 19 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 141 |
| ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2 | | หน่วยกิต |
| 000 155 | การมีส่วนร่วมต่อสังคม Civic Engagement | 3(3-0-6) |
| 806 432 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design VI | 4(1-6-5) |
| 806 452 | บริบทเมืองและสถาปัตยกรรม Urban Context and Architecture | 3(3-0-6) |
| 806 462 | การจัดการก่อสร้าง Construction Management | 3(2-2-5) |
| 806 463 | การฝึกงานทางด้านสถาปัตยกรรม Apprentice in Architectural Design | - |
| 806 XXX | รายวิชาเลือกในหมวดวิชาเฉพาะ Elective Course in Architecture | 3 |
| XXX XXX | วิชาเลือกเสรี Elective Course | 3 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 19 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 160 |

| | | |
|---------------------------------------|---|-----------------|
| ปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 1 | | หน่วยกิต |
| 806 531 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 Architectural Design VII | 4(1-6-5) |
| 806 532 | การเตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation | 3(2-2-5) |
| 806 533 | สัมมนาทางสถาปัตยกรรม Seminar in Architecture | 2(2-0-4) |
| 806 561 | การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Professional Practice | 3(3-0-6) |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 12 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 172 |
| ปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2 | | หน่วยกิต |
| 806 534 | วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture | 8(0-16-8) |
| รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน | | 8 |
| รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม | | 180 |

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

| | | |
|---------|---|----------|
| 000 101 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร | 3(3-0-6) |
| | English for Communication | |
| | เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี | |
| | การพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาอังกฤษ เพื่อให้สามารถสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในสังคมได้ | |
| | Development of listening, speaking, reading and writing English language skills for communication in social settings. | |
| 000 102 | ภาษาอังกฤษทางวิชาการ 1 | 3(3-0-6) |
| | English for Academic Purposes I (EAP I) | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 000 101 หรือเทียบเท่า | |
| | การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของตนเองและทางวิชาการ และส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต | |
| | Development of basic English language skills to help achieve personal and academic Goals and to promote life-long learning. | |
| 000 103 | ภาษาอังกฤษทางวิชาการ 2 | 3(3-0-6) |
| | English for Academic Purposes I (EAP II) | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 000 102 หรือเทียบเท่า | |
| | การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษขั้นสูง เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของตนเองและทางวิชาการ และส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต | |
| | Development of advanced English language skills to help achieve personal and academic goals and to promote life-long learning. | |
| 000 132 | ชีวิตกับสุนทรียะ | 3(3-0-6) |
| | Life and Aesthetics | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | ความหมายและความสำคัญของสุนทรียะกับชีวิต สุนทรียะในธรรมชาติ สุนทรียะในบุคคล สุนทรียะในศิลปะและวัฒนธรรม คุณค่าของสุนทรียะกับชีวิต สุนทรียะพัฒนา | |
| | Meaning and importance of life and aesthetics, aesthetics in the nature, aesthetics In human being, aesthetics in arts and cultures, values of aesthetics and life, aesthetics development. | |
| 000 145 | ภาวะผู้นำและการจัดการ | 3(3-0-6) |
| | Leadership and Management | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับภาวะผู้นำ บุคลิกภาพ ลักษณะและบทบาทผู้นำ การสร้างทีมงาน หลักการและทฤษฎีการจัดการ การจัดการตนเอง การจัดการกับภาวะวิกฤต การจัดการกับการเปลี่ยนแปลง การจัดการกับความขัดแย้ง การจัดการเชิงกลยุทธ์ แนวทางในการพัฒนาทักษะการเป็นผู้นำและการจัดการ

Concept and theories of leadership, personalities, characteristics and roles of Leadership, team building and team working, principle and theories of management, self Management, crisis management, change management, conflict management, strategic management, development of leadership and management.

000 153 **ภูมิปัญญาท้องถิ่น** 3(3-0-6)

Local Wisdom

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

แนวคิดของภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการดำรงชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับพัฒนาการของชุมชน ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับผลกระทบทางสังคมและกระแสโลกาภิวัตน์ การพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น

Concept of local wisdom, local wisdom and ways of life, local wisdom and community development, local wisdom and impact of social and globalization, local wisdom development.

000 155 **การมีส่วนร่วมต่อสังคม** 3(3-0-6)

Civic Engagement

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

แนวคิดของการมีส่วนร่วมในสังคม รูปแบบ บริบทและปัจจัยเงื่อนไขของการมีส่วนร่วมในสังคมในแต่ละระดับ บทบาทของตนเองและผู้อื่นในการมีส่วนร่วมในสังคม การพัฒนาตนเองเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข

Concept of civic engagement, pattern, context, and factors to consider in each levels of society, roles of individual and others to co-operated in civic engagement, self development for happiness of living in society.

000 156 **พหุวัฒนธรรม** 3(3-0-6)

Multculturalism

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

วัฒนธรรมและความหลากหลายทางวัฒนธรรม วัฒนธรรมตะวันตก วัฒนธรรมตะวันออก วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมอีสาน การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและกระแสโลกาภิวัตน์กับผลกระทบทางวัฒนธรรม วัฒนธรรมกับวิถีชีวิตของมนุษย์

Culture and cultural diversity, western culture, eastern culture, This culture and Isan culture, impact of cultural changes on society and human way of life.

| | | |
|---------|---|----------|
| 000 168 | การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา | 3(3-0-6) |
| | Critical thinking and problem solving | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | หลักการและกระบวนการคิดเชิงวิพากษ์ การแสวงหาข้อมูลและความรู้ การให้เหตุผล การคิดและตัดสินใจ แนวทางการพัฒนาการคิดเชิงวิพากษ์ และการตอบสนองเมื่อถูกวิพากษ์ หลักการและกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์และสังคม แนวทางการพัฒนาการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์และสังคม | |
| | Concept of process of critical thinking, knowledge and information searching, reasoning, thinking and decision making, means to develop critical thinking and responding to | |
| 000 169 | การคิดเชิงสร้างสรรค์ | 3(3-0-6) |
| | Critical thinking Skill | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดเชิงสร้างสรรค์ องค์ประกอบและรูปแบบของความคิดเชิงสร้างสรรค์กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ การแสวงหาข้อมูลและความรู้ เทคนิคการคิดเชิงสร้างสรรค์ แนวทางการพัฒนาทักษะการคิดเชิงสร้างสรรค์ การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน แนวทางการสร้างสรรค์ผลงานประจำวัน | |
| | Concept and theory of creative thinking, component and form of creative thinking process of creative thinking, knowledge and information seeking, creative thinking techniques, developmental process of creative thinking, application in daily life, producing creative work in daily life. | |
| 806 111 | หลักการออกแบบ | 4(2-4-6) |
| | Principles of Design | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | หลักพื้นฐานและเทคนิคในการจัดองค์ประกอบ ได้แก่ ประเภทและลักษณะขององค์ประกอบ | |
| | Fundamental principles and techniques for 2-dimension and 3-dimension artistic composition i.e. rudimentary elements, element's properties, and compositional techniques | |
| 806 112 | การแสดงผลสถาปัตยกรรม | 3(1-4-4) |
| | Architecture Presentation | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | กระบวนการออกแบบอาคารพักอาศัยรวมและอาคารสาธารณะขนาดเล็กพื้นที่ไม่เกิน 2,000 ตารางเมตร ที่มีประโยชน์ใช้สอยซับซ้อนปานกลาง ในสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น โดยคำนึงถึงการจัดรูปทรง ที่วางทั้งภายในและภายนอกอาคาร รวมทั้งสามารถพัฒนางานออกแบบให้เป็นแบบที่มีรายละเอียดมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับความเป็นไปได้ในการก่อสร้างจริง | |

Design process related to public residential building and small public building with an area less than 2,000 square meters, which has medium complexity in functional concerns. The design emphasizes on tropical design concerning organization of form, interior and exterior spaces including the development of architectural detail design for construction.

806 113 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม **3(1-4-4)**

Architectural Drawing

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

การใช้เครื่องมือเขียนแบบ หลักการเขียนแบบเบื้องต้น การเขียนเส้น และตัวอักษร การเขียนภาพเรขาคณิต การแสดงมิติ การฉายเส้น การเขียนแปลน รูปด้าน และรูปตัด การเขียนรูป 3 มิติ การเขียนทัศนียภาพ และการเขียนรูปตามหลักฉายวิทยา

Using drawing tools, principles of architectural drawing, drawing line, and lettering, geometric forms, projection, scale and dimension. drawing of plan, elevation, and section, drawing 3-dimensional isometric, perspective, and principles of shadow drawing.

806 121 ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมตะวันออก **3(3-0-6)**

History of Eastern Art and Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ประวัติศาสตร์อารยธรรมตะวันออก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงช่วงก่อนสมัยใหม่ โดยศึกษาในแง่ของประวัติศาสตร์ตามเนื้อหาสาระและประเด็นการแสวงหาคคุณค่าและความหมายแห่งความสัมฤทธิ์ผลของการสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรมตามเกณฑ์กำหนดในกรอบโครงของ “การออกแบบ หรือกระบวนการออกแบบ” และ “กระบวนการทางการช่าง” เป็นสำคัญ

Study on Eastern civilization history from the Pre-Historic period to Pre-Modern period. Study history through context and culture of value and meaning of achievement of creation in architecture by emphasis in criteria that defined in frame of “design or design process” and “craftsmanship process”.

806 122 ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมตะวันตก **3(3-0-6)**

History of Western Art and Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ประวัติศาสตร์อารยธรรมตะวันตก ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงสมัยก่อนการปฏิวัติอุตสาหกรรม โดยศึกษาในแง่ของประวัติศาสตร์ตามเนื้อหาสาระและประเด็นการแสวงหาคคุณค่าและความหมายแห่งความสัมฤทธิ์ผลของการสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรมตามเกณฑ์กำหนดในกรอบโครงของ “การออกแบบ หรือกระบวนการออกแบบ” และ “กระบวนการทางการช่าง” เป็นสำคัญ

Study on Western civilization history from the Pre-Historic period to Pre-Modern period. Study history through context and culture of value and meaning of achievement of creation in architecture by emphasis in criteria that defined in frame of “design or design process” and “craftsmanship process”.

| | | |
|---------|--|----------|
| 806 131 | การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน Basic Architectural Design | 4(1-6-5) |
| | <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 111, 806 112, 806 113</p> <p>ความหมายและเกณฑ์พื้นฐานที่สำคัญของสถาปัตยกรรมและการออกแบบ ปัจจัยสำคัญ ขั้นตอน และเครื่องมือขั้นพื้นฐานในกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>Meaning and fundamental criteria of architecture and design. Determining factors, basic steps, and tools in architectural design process.</p> | |
| 806 141 | ระบบโครงสร้าง 1 Structure System I | 3(3-0-6) |
| | <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี</p> <p>ศึกษาพัฒนาการระบบโครงสร้างต่างๆ ของงานสถาปัตยกรรม พร้อมทั้งหลักเกณฑ์และ แนวความคิดในการออกแบบโครงสร้างให้เหมาะสมกับงานสถาปัตยกรรมทั้งลักษณะทางกายภาพ การใช้ งาน วัสดุโครงสร้าง และความรู้เบื้องต้นโครงสร้างไม้ เหล็ก คอนกรีตเสริมเหล็ก ที่ใช้เป็นโครงสร้างของ อาคารขนาดเล็กทั่วไป</p> <p>The study of structural systems development in architecture. Criteria and concept in structural design that suites architecture in physical, function, materials and fundamental knowledge in wood structure, steel structure and concrete structure for small building.</p> | |
| 806 142 | สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture | 3(2-2-5) |
| | <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี</p> <p>หลักการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น โดยรวมถึงความ รู้พื้นฐานเกี่ยวกับความสัมพันธ์ มนุษย์ สถาปัตยกรรม สภาพภูมิอากาศ และสภาพแวดล้อม การอาศัยพึ่งพา สภาวะแวดล้อมเพื่อให้เกิดภาวะน่าสบาย การอ่านตารางและการคำนวณแสงอาทิตย์ รวมถึงการออกแบบ อุปกรณ์บังแดด ข้อควรพิจารณาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาคาร และกรณีศึกษา เพื่อการออกแบบที่เหมาะสม สำหรับภูมิอากาศเขตร้อนชื้น</p> <p>Design principles of tropical architecture in hot-humid climate, fundamental knowledge of relationship of human climate architecture and environment, create thermal comfort with passive design strategies, sun chart and solar calculations including shading equipment design, and other related issues to building and case study.</p> | |
| 806 211 | ภาษาอังกฤษทั่วไปสำหรับนักออกแบบ General English for Desinger | 3(3-0-3) |
| | <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี</p> <p>ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐานที่ใช้ในการออกแบบทั่วไป และนำเสนองานออกแบบ รวมถึงเทคนิค การ อธิบายและสื่อสารแนวความคิดในการออกแบบ</p> <p>Basic English language used in design in general and presentation including</p> | |

techniques to communicate concept in design.

| | | |
|---------|---|----------|
| 806 212 | คอมพิวเตอร์สำหรับการเขียนแบบสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Drawing | 3(2-2-5) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 113 เทคนิคการใช้คอมพิวเตอร์ในการสร้างและศึกษารูปทรงทางสถาปัตยกรรม รวมทั้งการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์ Using computer technique to create and study architectural form. It's also drawing of architectural drawing with computer. | |
| 806 221 | แนวคิดและทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่และหลังสมัยใหม่ Concepts and Theories of Modern and Post Modern Architecture | 3(3-0-6) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 122 ประวัติศาสตร์และการพัฒนาการของทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม รวมถึงปรัชญาและแนวความคิดในการออกแบบของสถาปนิกผ่านกรณีศึกษา ตั้งแต่ช่วงยุคปฏิวัติอุตสาหกรรม ยุคสมัยใหม่ จนถึงยุคหลังสมัยใหม่ เพื่อให้เข้าใจถึงผลลัพธ์ของการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่ก่อรูปขึ้นจากแนวคิดและกระบวนการออกแบบที่มีระบบและอยู่ในเงื่อนไขของประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมตะวันตกและตะวันออก History and development of architectural design theories. Philosophies and design Concepts of architects through case studies from Pre-Modern to Post Modern period. To understand the consequence of architecture that shaped from ideas and systematical design process, which are in Western and Eastern culture and history. | |
| 806 222 | ทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Theory | 3(3-0-6) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 221 พัฒนาการแนวคิดและทฤษฎีออกแบบสถาปัตยกรรมตามแนวทางต่างๆ และกรณีศึกษาจากตัวอย่างสถาปัตยกรรมร่วมสมัยทั้งในประเทศกลุ่มตะวันตกและตะวันออก Development of concepts and architectural theory from style and trend, and case studies from contemporary architecture in western and eastern world. | |
| 806 231 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I | 4(1-6-5) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 131 กระบวนการออกแบบอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก ในสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น ที่คำนึงถึงระบบโครงสร้างและระบบวิศวกรรมพื้นฐานของอาคาร Design process for small residential building in hot-humid climate, concern with | |

structure and basic building systems.

806 232 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 **4(1-6-5)**

Architectural Design II

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 231

กระบวนการออกแบบอาคารพักอาศัยรวมและอาคารสาธารณะขนาดเล็กพื้นที่ไม่เกิน 2,000 ตารางเมตร ที่มีประโยชน์ใช้สอยซับซ้อนปานกลาง ในสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น โดยคำนึงถึงการจัดรูปทรง ที่วางทั้งภายในและภายนอกอาคาร รวมทั้งสามารถพัฒนางานออกแบบให้เป็นแบบที่มีรายละเอียดมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับความเป็นไปได้ในการก่อสร้างจริง

Design process related to public residential building and small public building with an area less than 2,000 square meters, which has medium complexity in functional concerns. The design emphasizes on tropical design concerning organization of form, interior and exterior spaces including the development of architectural detail design for construction.

806 241 วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 1 **2(1-2-3)**

Architectural Material & Construction I

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

วัสดุและการก่อสร้างงาน และการเขียนแบบสถาปัตยกรรมโครงสร้างไม้, โครงสร้าง คอนกรีตเสริมเหล็ก, โครงสร้างเหล็ก, อาคารพักอาศัยหรืออาคารสาธารณะขนาดเล็กที่มีพื้นที่ไม่เกิน 2,000 ตารางเมตร และมีความสูงไม่เกิน 4 ชั้น

Material, construction, and construction drawing of wood structure, concrete structure, steel structure in architecture for residential or small public building, which has area less than 2000 square meter and up to 4 stories-high.

806 242 งานระบบอาคาร 1 **2(1-2-3)**

Building Systems I

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ระบบวิศวกรรมพื้นฐานทุกระบบที่เกี่ยวข้องกับอาคารในแนวราบ ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 2,000 ตารางเมตร และมีความสูงไม่เกิน 15 เมตร

Fundamentals of all engineering systems concerned with low-rise building that are Less than 2,000 square meters with height less than 15 meters.

806 243 ระบบโครงสร้าง 2 **3(3-0-6)**

Structure Systems II

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักเกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบโครงสร้างสำหรับอาคารขนาดกลาง ทั้งลักษณะทางกายภาพ การใช้งาน วัสดุและความรู้ทางโครงสร้างไม้ เหล็ก คอนกรีตเสริมเหล็ก สำหรับโครงสร้างของอาคารขนาดกลาง

Criteria and concept in structural design for mid-size building, including physical characteristic, function, materials and knowledge in wood structure, steel structure, and concrete structure for mid-size building.

806 244 การเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ 1 **2(1-2-3)**

Construction drawing & Specifications I

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักการเขียนแบบก่อสร้าง ส่วนประกอบของแบบก่อสร้าง การเขียนรายการประกอบแบบ ผังบริเวณก่อสร้าง ผังพื้นที่อาคาร ผังฐานราก ผังคาน รูปตัด รูปด้านอาคาร การเขียนแบบขยายส่วนต่างๆ ผังงานระบบไฟฟ้า ผังงานระบบประปา ผังงานระบบสุขาภิบาล รายละเอียดและข้อกำหนดของวัสดุก่อสร้าง สำหรับความสูงไม่เกิน 2 ชั้น

Principle of construction drawing, element of construction drawing, construction document writing, lay-out plan, floor plan, foundation plan, beam plan, section, and elevation. Construction detail, electrical system plan, water supply and sanitary system plans, detail and specifications of building material, for up to 2 story building.

806 251 การวางผังบริเวณ **3(2-2-5)**

Site Planning

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักการ และเทคนิคของกระบวนการวางผังบริเวณ การอ่านและตีความแผนที่ การสำรวจ การสำรวจ และการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อจัดวางผังบริเวณ

Principle and technique of site planning process, map interpretation, survey and information analysis for site planning.

806 311 คอมพิวเตอร์สำหรับการนำเสนองานสถาปัตยกรรม **3(2-2-5)**

Computer for Architecture Presentation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 112, 806 212

เทคนิคในการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยสื่อคอมพิวเตอร์ การสร้างและตกแต่งภาพทัศนียภาพ 3 มิติ การจัดทำกระดานนำเสนอแบบ

Techniques in computer generated architectural presentation, 3-dimensional perspective rendering and retouching, composing of presentation plate.

806 312 สถาปัตยกรรมภายใน **3(2-2-5)**

Interior Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักการออกแบบ และการตกแต่งภายในอาคารประเภทต่างๆ เทคนิคและวิธีการก่อสร้าง ตกแต่งภายใน วัสดุ ระยะและขนาดของส่วนประกอบอาคารและเฟอร์นิเจอร์สำหรับผู้ใช้อายุวัย การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Principles of interior design and decoration for buildings. Technique and construction Methods for interior decoration. Materials, dimension, scale used for building's elements and furniture for multi-age users (universal design). Interior construction drawing and interior presentation

806 313 **การถ่ายภาพสถาปัตยกรรม** **3(1-4-5)**

Architectural Photography

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

การศึกษา และนำเสนอสถาปัตยกรรมผ่านมุมมองของการถ่ายภาพ การใช้อุปกรณ์ถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ และการตกแต่งภาพด้วยคอมพิวเตอร์

Architectural photography and presentation through the vision of photography, using of photography device, photograph composition and photograph retouching with computer.

806 321 **สถาปัตยกรรมไทย** **3(2-2-5)**

Thai Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมไทย แนวคิดและรูปแบบของสถาปัตยกรรมไทย และผลสัมฤทธิ์ของการสร้างสรรค์ทางสถาปัตยกรรมไทยในแต่ละยุคสมัย คติสัญลักษณ์และความหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมไทย

Fundamental knowledge of Thai architecture, concepts and characters of Thai architecture and achieving of architectural creation in each era, principles of symbols and meanings that related to Thai architecture design.

806 322 **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1** **2(2-0-4)**

Vernacular Architecture I

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทต่างๆ แนวคิดภูมิปัญญาการก่อสร้างและการประยุกต์ จากกรณีศึกษาในประเทศไทย และต่างประเทศ

Fundamental knowledge on types, concept, wisdom construction and application of vernacular architecture from case studies in Thailand and foreign countries.

806 331 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 3** **4(1-6-5)**

Architectural Design III

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 232

การออกแบบ วางผัง และจัดกลุ่มอาคารสาธารณะ ที่สอดคล้องกับบริบททางกายภาพ สภาพที่ตั้ง และวัฒนธรรมของภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดยคำนึงถึงโครงสร้างและระบบวิศวกรรมสนับสนุนอาคารพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง

Design and planning of public buildings in relation to site, environment, and existing

context in the Northeastern region. The appropriate use of structure and basic building systems are considered.

806 332 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 4(1-6-5)

Architectural Design IV

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 331

การออกแบบอาคารสาธารณะความสูงขนาดกลาง มีขนาดพื้นที่ไม่เกิน 10,000 ตารางเมตร ระบบอาคารที่เหมาะสมกับอาคารขนาดกลาง ข้อกำหนดทางกฎหมายและเทศบัญญัติที่เกี่ยวข้อง การออกแบบอาคารที่สะท้อนอัตลักษณ์ และวัฒนธรรมของภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

Design of mid-rise public buildings, building's area less than 10,000 square meters, appropriate building systems, building regulations, law, and character or identity of the Northeastern region.

806 333 พฤติกรรมมนุษย์กับสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

Human Behavior and Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

พฤติกรรมและการรับรู้ของมนุษย์ ผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมในแง่นามธรรมและรูปธรรม กระบวนการวิเคราะห์เกี่ยวกับการรับรู้ที่มีผลต่อเนื่องกับพฤติกรรมมนุษย์ การใช้พื้นที่ในสถาปัตยกรรม ความเข้าใจในความสัมพันธ์ของการรับรู้และการออกแบบทางสถาปัตยกรรม การประยุกต์ผลการศึกษาเพื่อการออกแบบที่ตอบสนองต่อความต้องการและการใช้งานในที่ว่างในสถาปัตยกรรม

Behavior and perception of human, influence on architectural design in both abstract and physical form, perception analysis process that affect to human behavior, space in architecture, understanding a relationship between perception and architectural design, application of the study's result for design that response to needs and space in architectural.

806 341 วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 2 2(1-2-2)

Architectural Material & Construction II

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 244

วัสดุและการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม อาคารขนาดกลางถึงขนาดใหญ่ ตั้งแต่ 2,000 ตารางเมตรแต่ไม่เกิน 10,000 ตารางเมตร ความสูงรวมไม่เกิน 23.00 เมตร โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กและโครงสร้างเหล็ก

Material, construction, and construction drawing of reinforced concrete and steel building, which has area from 2000 square meter to 10,000 square meter and limited to 23 meter high.

806 342 งานระบบอาคาร 2 2(1-2-2)

Building Systems II

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 242

ระบบวิศวกรรม, ระบบโครงสร้าง, ระบบไฟฟ้า, ระบบสุขาภิบาล ที่เกี่ยวข้องกับอาคารที่มีขนาดพื้นที่ 2,000 – 10,000 ตารางเมตร มีความสูงไม่เกิน 23 เมตร

Engineering systems, structure systems, electrical system, sanitary systems, that concerned with building that has area between 2,000 - 10,000 square meters with height less than 23 meters.

806 343 ระบบโครงสร้าง 2 3(3-0-6)

Structure Systems II

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักเกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบโครงสร้างสำหรับอาคารสำเร็จ อาคารสูง และอาคารช่วงพาดยาวทั้งลักษณะทางกายภาพ การใช้งาน วัสดุโครงสร้าง ระบบโครงสร้างสำเร็จรูป และระบบโครงสร้างพิเศษ

The study of criteria and concept in structural design for prefabricated, high-rise, and long span structure buildings, including physical characteristic, function, materials prefabricated structure and special structure.

806 344 การเขียนแบบก่อสร้างและรายละเอียดประกอบแบบ 2 2(1-2-3)

Construction drawing & Specification II

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักการเขียนแบบก่อสร้าง ส่วนประกอบของแบบก่อสร้าง การเขียนรายการประกอบแบบ ผังบริเวณก่อสร้าง ผังพื้นอาคาร ผังฐานราก ผังคาน รูปตัด รูปด้านอาคาร การเขียนแบบขยายส่วนต่าง ๆ ผังงานระบบไฟฟ้า ผังงานระบบประปา ผังงานระบบสุขาภิบาล ผังงานระบบปรับอากาศ ผังงานระบบดับเพลิง ผังงานระบบสื่อสาร การกำหนดรายละเอียดของวัสดุก่อสร้าง สำหรับแบบก่อสร้างอาคารขนาดกลาง ความสูงตั้งแต่ 4 ชั้นขึ้นไป

Principle of construction drawing, element of construction drawing, construction document writing, lay-out plan, floor plan, foundation plan, beam plan, section, elevation, and construction detail. electrical system plan, water supply and sanitary system plans, air-conditioning system plan, fire protection system plan, communication system plan, detail and specification of building material. for medium size building (height from 4-story building up).

806 345 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3(2-2-3)

Architectural Design for Sustainability

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักการ ทฤษฎี และ แนวคิดเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมยั่งยืน หรือสถาปัตยกรรมเขียว วิธีการในการออกแบบอาคารอย่างยั่งยืน การอนุรักษ์การใช้ทรัพยากรเช่น วัสดุ น้ำ และพลังงาน การออกแบบโดยคำนึงถึงวงจรชีวิตของอาคาร รวมถึงเกณฑ์มาตรฐานที่ใช้ในการประเมินอาคารที่มีประสิทธิภาพทางพลังงานสูงและมีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมน้อย

Principles theories and concepts of sustainable architecture/green architecture,

methods for achieving sustainable design, resource conservation such as material water and energy, life cycle design of building including criteria for evaluation of high energy efficiency and low environmental impacts.

806 346 การออกแบบแสงในงานสถาปัตยกรรม **3(1-4-4)**

Lighting Design in Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ศึกษา ออกแบบ ทดลองด้านแสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์ในงานสถาปัตยกรรม

Study, design and experiment on natural and artificial lighting design in architecture.

806 351 การออกแบบชุมชนเมืองเบื้องต้น **3(3-0-6)**

Introduction to Urban Design

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

ความรู้ ความเข้าใจขั้นพื้นฐานเกี่ยวกับการออกแบบชุมชนเมือง วิวัฒนาการ แนวคิด และทฤษฎี องค์ประกอบหลักในการออกแบบชุมชนเมือง เทคนิคการสำรวจ และวิเคราะห์บริบทเมือง การสรุปประเด็นสำคัญ และนำเสนอแนวทางพัฒนาในการออกแบบชุมชนเมือง รวมทั้งกรณีศึกษาด้านการออกแบบชุมชนเมือง

General knowledge in urban design, evolution, concepts and theories, fundamental

elements in urban design, urban contextual survey and analysis, key issues and urban design proposal presentation and case studies in urban design.

806 361 ข้อกำหนดอาคารและกฎหมายกายภาพ **3(3-0-6)**

Regulation and Building Code

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

หลักการ และวิธีการประยุกต์ใช้ข้อกำหนดอาคารและกฎหมายกายภาพสิ่งแวดล้อมในการออกแบบ วางผัง งานสถาปัตยกรรม รวมทั้งข้อกำหนดเกี่ยวกับการออกแบบเพื่อความปลอดภัยในอาคาร และการออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน

Principle and method of regulations and building code that apply for architecture design and planning, building code of design for building safety and universal design code of practice.

806 362 กรณีศึกษารายบุคคล **3(0-6-3)**

Individual Study

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

การศึกษาค้นคว้าประเด็นที่เป็นความสนใจเฉพาะทางสถาปัตยกรรมรายบุคคล

Individual study on selected architectural topics.

| | | |
|---------|---|----------|
| 806 421 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 Vernacular Architecture II | 2(1-2-3) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 322 การออกแบบสถาปัตยกรรมโดยคำนึงถึงบริบทของสภาพแวดล้อมและทรัพยากรในท้องถิ่น โดยเฉพาะในบริบทแวดล้อมภาคตะวันออกเฉียงเหนือ Architectural design with respect to context of local environment and resources, in particular of Northeastern region | |
| 806 422 | สถาปัตยกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Architecture | 3(3-0-6) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี สถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทย การศึกษาวิเคราะห์ สถาปัตยกรรมไทยทั้งทางกายภาพและ ความหมายเชิงวัฒนธรรม องค์ประกอบที่มีผลต่อบรรยากาศของพื้นที่ทั้งภายในและภายนอกอาคาร รูปลักษณะที่มีผลต่อการรับรู้จิตวิทยา การเชื่อมโยงอาคารกับสภาพพื้นที่ ตัวอย่างกระบวนการสังเคราะห์ใหม่ทางสถาปัตยกรรมเพื่อหาลักษณะเฉพาะบางประการสำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรมไทยร่วมสมัยที่เหมาะสมกับบริบท Thai contemporary architecture, Physically and culturally analysis, Elements that effect atmosphere interior and exterior spaces, Forms or characters that influence on psychologically perceptions, linkages between building and landscape, examples of new architectural synthesis process for searching of some particular characteristic or elements for design of Thai contemporary for Thai context. | |
| 806 423 | ทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง Advanced Architectural Design Theory | 3(2-2-5) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี การทำความเข้าใจในการก่อตัวของความรู้และความจริงที่เกี่ยวข้องกับบริบททางสถาปัตยกรรม วิจารณ์ญาณ ความรู้พื้นฐาน การวิเคราะห์ปรัชญาที่เป็นฐานแนวคิดทางสถาปัตยกรรม การวิเคราะห์และสังเคราะห์แนวคิดในกระบวนการการออกแบบสถาปัตยกรรม Understanding formation of knowledge and truth related to architectural context, Judgment and basic knowledge, Analysis of philosophy that is conceptual base in architecture, analysis and synthesize concepts in architectural design process. | |
| 806 424 | วาทกรรมทางทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Theory Discourse | 3(2-2-0) |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี การศึกษา วิเคราะห์และสังเคราะห์ ความหลากหลายของทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมที่เป็นผลสืบเนื่องจากอิทธิพลด้านต่าง ๆ A Study, analysis and synthesis of diverse architectural theories resulted from variety | |

influences.

806 431 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 **4(1-6-5)**

Architectural Design V

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 332

การออกแบบอาคารสาธารณะที่มีลักษณะเป็นอาคารสูง (ความสูงอาคารตั้งแต่ 23

เมตร ขึ้นไป) และ / หรือ อาคารขนาดใหญ่พิเศษ (พื้นที่อาคารตั้งแต่ 10,000 ตร.ม.ขึ้นไป) อาคารมีความซับซ้อนมากด้านประโยชน์ใช้สอย การคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและชุมชน ข้อกำหนด กฎหมาย อาคาร งานระบบอาคาร การออกแบบอาคารในเขตร้อนชื้น และการออกแบบเพื่อการออกแบบเพื่อความยั่งยืน

Design of public building, highly complicate in function, medium-height building with area more than 10,000 square meters and more than 23 meters high. The design concerns with community and environments impacts, regulation and building code, building systems, tropical design, and sustainable design.

806 432 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 **4(1-6-5)**

Architectural Design VI

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 431

กระบวนการออกแบบอาคารพักอาศัยรวมและอาคารสาธารณะ ที่มีลักษณะเป็นอาคารสูง (ความสูงอาคารตั้งแต่ 23 เมตรขึ้นไป) และหรือ อาคารขนาดใหญ่พิเศษ (พื้นที่อาคารตั้งแต่ 10,000 ตร.ม.ขึ้นไป) ที่มีประโยชน์ใช้สอยซับซ้อนมาก จากการวิเคราะห์ปัจจัยด้านต่างๆ ที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรม เช่น ข้อกำหนดอาคารและกฎหมายกายภาพและสิ่งแวดล้อม ระบบประกอบอาคาร รวมถึงปัจจัยที่เกิดจากสภาพภูมิอากาศในเขตร้อนชื้น เน้นการออกแบบโดยใช้แนวคิดจากสภาพแวดล้อมธรรมชาติเพื่อการออกแบบที่ยั่งยืน รวมทั้งสามารถพัฒนางานออกแบบให้เป็นแบบที่มีรายละเอียดมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับความเป็นไปได้ในการก่อสร้างจริง

Design process related to public residential building, large public building which is complicated in functional concerns an area more than 10,000 square meters and more than 23 meters high, the design emphasizes on regulations and building code, building systems, tropical design and design for sustainability including the development of architectural detail design for construction

806 433 หัวข้อพิเศษทางสถาปัตยกรรม **3(2-2-5)**

Special Topic in Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

การศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ สารทางสถาปัตยกรรมในหัวข้อต่างๆ ที่มีความหลากหลายและมีเนื้อหาทางสถาปัตยกรรมเฉพาะด้าน

Study, analysis, and synthetic of particular subjects in architecture.

| | | |
|---------|--|----------|
| 806 441 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างสถาปัตยกรรม 3 | 2(1-2-3) |
| | Architectural Material & Construction III | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 341 | |
| | วัสดุและการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม สำหรับอาคารขนาดใหญ่พิเศษและอาคารสูง โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กและโครงสร้างเหล็กช่วงกว้าง การก่อสร้างระบบพิกัดและระบบชั้นส่วนสำเร็จรูป การเขียนแบบและอ่านแบบสถาปัตยกรรมและวิศวกรรมที่เกี่ยวข้อง | |
| | Material and Construction for extra-large building and high-rise building. Reinforced concrete structure and long-span steel structure. Modular construction system and prefabrication. Architectural and related engineering drafting | |
| 806 442 | งานระบบอาคาร 3 | 2(1-2-3) |
| | Building Systems III | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 342 | |
| | ระบบวิศวกรรมที่เกี่ยวข้องกับอาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่รวมถึง ระบบไฟฟ้า ระบบปรับอากาศ ระบบสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบสื่อสาร และระบบขนส่งทางตั้ง | |
| | All engineering systems concerned with high-rise building and large building, including electrical system, air-conditioning system, sanitary system, fire protection system, communication system, and elevator system. | |
| 806 451 | ภูมิสถาปัตยกรรม | 3(3-0-6) |
| | Landscape Architecture | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | หลักการขั้นพื้นฐาน, ขอบเขตงาน, รูปแบบและประวัติความเป็นมาของงานภูมิสถาปัตยกรรม แนวคิดทฤษฎีและ กระบวนการออกแบบภูมิทัศน์ องค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม และวัสดุพืชพรรณ การจัดการ และการออกแบบงานภูมิทัศน์ที่สัมพันธ์กับงานสถาปัตยกรรม | |
| | Fundamental principle, scope, pattern and history of landscape architecture, theory and design concept, landscape design process, elements of landscape architecture and plant, material, landscape design and management that related to architectural design. | |
| 806 452 | บริบทเมืองและสถาปัตยกรรม | 3(3-0-6) |
| | Urban Context and Architecture | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี | |
| | ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเป็นเมือง องค์ประกอบ และประเด็นที่สำคัญของเมือง กระบวนและมาตรการทางผังเมืองที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรม เทคนิคการสำรวจ และวิเคราะห์เมือง รวมทั้งเรียนรู้เกี่ยวกับ กรณีศึกษา และตัวอย่างโครงการในการวางผัง และออกแบบเมืองที่สัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใต้แนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน | |
| | General knowledge in urbanization, urban elements, urban key issues, urban process | |

and implementation measures that influence the design of architecture, and also the urban survey and analysis techniques and case studies of urban design and planning projects that related to architectural design in sustainable urban context.

- | | | |
|----------------|--|-----------------|
| 806 461 | การประมาณราคางานก่อสร้าง Construction Cost Estimate รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี หลักการ และวิธีการ ในการสำรวจปริมาณงาน การประมาณราคา ค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าดำเนินการ มาตรฐานการวัดปริมาณงาน การแยกงานก่อสร้างอาคาร และการจัดทำเอกสารสำหรับการเสนอราคาประมูลงาน Principle and method for quantities survey and cost estimate of material, labors, and operating cost, standard method of measurement, work break down structure and documentation for purpose bidding | 3(2-2-5) |
| 806 462 | การจัดการก่อสร้าง Construction Management รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี หลักการ และวิธีการ จัดการงานก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้าง การควบคุมและตรวจสอบงานก่อสร้าง Principle and method of construction management, construction planning, construction supervision and inspection | 3(2-2-5) |
| 806 463 | การฝึกงานทางด้านสถาปัตยกรรม Apprentice in Architectural Design รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี การฝึกงานทางด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมหรือที่เกี่ยวข้อง ในภาคการศึกษาฤดูร้อน ไม่น้อยกว่า 200 ชั่วโมง โดยได้รับความเห็นชอบจากกรรมการบริหารหลักสูตร Job training in architectural design or related issues, at least 200 hours of training in a summer semester by an approval of B.arch. Program Administration Committee. | - |
| 806 464 | การวางแผนงานก่อสร้าง Construction Project Planning รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี การจัดการงานก่อสร้าง เทคนิคและการวางแผนการก่อสร้าง การควบคุมตารางเวลาการก่อสร้าง การควบคุมค่าก่อสร้างและคุณภาพ การวางแผนการก่อสร้างสำหรับระบบการก่อสร้างโดยใช้ชิ้นส่วนสำเร็จรูป | 3(2-2-5) |

Construction management, Techniques and construction planning, Construction schedule control, construction cost and quality control, construction planning for pre-fabrication construction system.

806 465 การศึกษาความเป็นไปได้โครงการอสังหาริมทรัพย์ **3(2-2-5)**

Real Estate Feasibility Study

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

แนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาความเป็นไปได้โครงการอสังหาริมทรัพย์ ด้านต่างๆ การจัดการความเสี่ยงของโครงการ กระบวนการติดตามและประเมินผลโครงการ ตลอดจนการประยุกต์ใช้ในโครงการภาคเอกชนและภาครัฐ

Concept, theory and principle that related to real estate feasibility study, project risk management, monitoring and evaluation project including application for government /private sector projects.

806 531 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 **4(1-6-5)**

Architectural Design VII

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 806 432

การบูรณาการทุกมิติของการออกแบบสถาปัตยกรรมในการออกแบบอาคารและกลุ่มอาคารที่มีการใช้งานที่หลากหลาย คำนึงถึงการเลือกที่ตั้ง ผลกระทบโครงการต่อเมือง รวมถึง มีการวิเคราะห์ความเป็นไปได้โครงการเบื้องต้น

An integrated architectural design and planning process of multi-use buildings concerning site selection, their impacts to city with a basic analysis of project feasibility.

806 532 การเตรียมวิทยานิพนธ์ **3(2-2-5)**

Thesis Preparation

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

การศึกษาการจัดทำรายละเอียดที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์ข้อมูลในการจัดทำโครงการและกระบวนการออกแบบสำหรับวิทยานิพนธ์

A study of different aspects related to architectural thesis, data analysis for architectural programming and design process for thesis.

806 533 สัมมนาทางสถาปัตยกรรม **2(2-0-4)**

Seminar in Architecture

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

สัมมนาประเด็นหัวข้อต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและงานสถาปัตยกรรม

Seminar on issues related to designs and architecture.

| | | | | |
|--|------------------------------|------------------------|--------------------|----------------------------------|
| 806 534 | วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม | 8(0-16-5) | | |
| <p>Thesis in Architecture</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ต้องผ่านรายวิชา 806 531, 806 532 และ ต้องเคยเรียนทุกรายวิชาบังคับของหลักสูตรมาก่อน</p> <p>กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมจากการบูรณาการความรู้ที่ศึกษามาเพื่อนำไปสู่การออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมจากวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์ และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมอย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>Architectural design process bases on architectural program that is integrated knowledge from various perspectives from Thesis Preparation and explicit convey architectural knowledge.</p> | | | | |
| 806 561 | การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม | 3(3-0-6) | | |
| <p>Professional Practices</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี</p> <p>การปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม จริยศาสตร์ พระราชบัญญัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง วิธีคิดในการวางนโยบายและการแก้ปัญหา หลัก ขั้นตอน และแนวทางการปฏิบัติที่สำคัญในการประกอบวิชาชีพสำหรับสถาปนิก</p> <p>Architecture professional practice, ethic, professional regulation, method of thinking and problem solving, Principle and practical method for architects.</p> | | | | |
| <p>3.1 ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์</p> <p>3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร</p> | | | | |
| ที่ | ชื่อ นามสกุล | เลขประจำตัวบัตรประชาชน | ตำแหน่งทางวิชาการ | คุณวุฒิ |
| 1 | นางกุลศรี ตั้งสกุล | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) |
| 2 | นางเบญจวรรณ กองสาสนะ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) |
| 3 | นายสิทธิ กองสาสนะ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (ออกแบบชุมชน) |
| 4 | นางสาวรุ่งจิต จารุพงษ์ทวีข | | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) |
| 5 | นายอานัติ วัฒนเสถ์ | | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) |
| <p>หมายเหตุ รายละเอียดเกี่ยวกับประวัติ ผลงานทางวิชาการ และภาระงานสอน ให้อ้างอิงในภาคผนวก</p> | | | | |

| 3.2.2 อาจารย์ประจำ | | | | |
|--------------------|----------------------------|------------------------|--------------------|---|
| ที่ | ชื่อ นามสกุล | เลขประจำตัวบัตรประชาชน | ตำแหน่งทางวิชาการ | คุณวุฒิ |
| 1 | นายวี ชาญเฉติญ | | รองศาสตราจารย์ | การวางแผนภาคและเมือง มหาบัณฑิต |
| 2 | นางกุลศรี ตั้งสกุล | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) |
| 3 | นายชำนาญ บุญญาพุทธพงศ์ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 4 | นายทรงยศ วีระทวีมาศ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 5 | นายนพดล ตั้งสกุล | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 6 | นางเบญจวรรณ กองสาสนะ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม) |
| 7 | นายประพันธ์พงศ์ จงปติยัตต์ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) |
| 8 | นางวารุณี หวัง | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | Ph.D. (Architecture Design & Theory) |
| 9 | นายยิ่งสวัสดิ์ ไชยะกุล | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 10 | นายสิทธิา กองสาสนะ | | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | สศ.ม. (ออกแบบชุมชน) |
| 11 | นายเขมโชค ภูประเสริฐ | | อาจารย์ | สศ.ม.(การออกแบบชุมชน เมือง) |
| 12 | นายชูพงษ์ ทองคำสมุทร | | อาจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 13 | นายเชวง วิจารณ์ | | อาจารย์ | สศ.บ.(สถาปัตยกรรม) |
| 14 | นายธรรุภรณ์ พงศ์พิมล | | อาจารย์ | สศ.บ.(สถาปัตยกรรม) |
| 15 | นายธรรมวัฒน์ อินทจักร | | อาจารย์ | M.Sc. (การออกแบบผัง เมือง) |
| 16 | นายธีรศักดิ์ สิงห์ปรีชา | | อาจารย์ | สศ.ม.(สถาปัตยกรรม) |
| 17 | นายนรากร พุทธิไชย | | อาจารย์ | สศ.ม.(สถาปัตยกรรม) |
| 18 | นางสาวนิสรา อารุณี | | อาจารย์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) |
| 19 | นายพรสวัสดิ์ พิริยะศรัทธา | | อาจารย์ | สศ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร) |
| 20 | นางสาวรุ่งจิต จารุพงษ์ทวีข | | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) |
| 21 | นายวีรัฐ ลาขโรจน์ | | อาจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 22 | นายวิทยากร ดวงแก้ว | | อาจารย์ | Master of Management (การจัดการทั่วไป) |
| 23 | นายสรนาถ สินอุไรพันธ์ | | อาจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 24 | นายสมชาย ลบรัมย์ | | อาจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 25 | นายสักการ ราษฎร์ | | อาจารย์ | Ph.D. (Architecture) |
| 26 | นางสาวสุกัญญา พรหมนารท | | อาจารย์ | Master of Urban Planning |
| 27 | นายอริป อุทัยวัฒนานนท์ | | อาจารย์ | สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) |

| | | | | |
|----|--------------------|--|---------|----------------------------|
| 28 | นายอรรถ ชมาฤกษ์ | | อาจารย์ | สถ.ม. (สถาปัตยกรรมเขตร้อน) |
| 29 | นายอานัติ วัฒนเสถ์ | | อาจารย์ | M.Arch. (Architecture) |

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

การฝึกปฏิบัติการด้านการออกแบบ ใน สำนักงานออกแบบ หรือ บริษัทสถาปนิก สังกัดเอกชน หรือ หน่วยงานที่รับผิดชอบในการออกแบบของส่วนราชการต่างๆ

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 4.1.1 มีความรู้และทักษะด้านการปฏิบัติวิชาชีพด้านการออกแบบซึ่งเป็นวิชาชีพของสาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- 4.1.2 มีทักษะการทำงานด้านการวางแผน การบริหารจัดการ และการติดต่อสื่อสาร
- 4.1.3 มีการพัฒนาด้านมนุษยสัมพันธ์ คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณและการทำงานเป็นทีม

4.2 ช่วงเวลา

ปี 3 และ ปี 4 ช่วงภาคการศึกษาฤดูร้อน

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 – 16.30 น. (หรือเป็นไปตามที่หน่วยงานที่นักศึกษาเข้าฝึกงานจะกำหนด)

5. ข้อกำหนดในการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การศึกษาในรายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์และวิชาวิทยานิพนธ์ ซึ่งมุ่งเน้นให้นักศึกษาได้ทำการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำรายละเอียดเกี่ยวกับการออกแบบวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์ข้อมูล ในการจัดทำโครงการและกระบวนการออกแบบสำหรับวิทยานิพนธ์ และได้นำผลที่ได้จากการศึกษาไปปฏิบัติการการออกแบบสถาปัตยกรรมจากการบูรณาการความรู้ที่ศึกษามาเพื่อนำไปสู่การออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมจากวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์ และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมอย่างเป็นรูปธรรม

หมวดที่ 4. ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

| คุณลักษณะพิเศษ | กลยุทธ์หรือกิจกรรมการดำเนินการ |
|--|--|
| 1.1 มีความตระหนักและทัศนคติที่ดีต่อจรรยาบรรณทางวิชาชีพ | - มีการสอดแทรกในวิชาเรียนที่เกี่ยวข้อง เช่น การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม, การออกแบบทางสถาปัตยกรรม เป็นต้น - มีการให้ความรู้ถึงผลกระทบต่อสังคมและข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการกระทำความผิดเกี่ยวกับกฎหมายวิชาชีพสถาปัตยกรรม |
| 1.2 มีจิตสำนึกสาธารณะ | - จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร เช่น โครงการบำเพ็ญประโยชน์ |
| 1.3 ภาวะผู้นำ มีวินัยและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม | - มีการสอดแทรกในวิชาเรียนทุกรายวิชา - มีการมอบหมายงานให้นักศึกษารับผิดชอบในกิจกรรมต่างๆ เพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบต่อ |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - กำหนดให้มีรายวิชาที่ต้องทำงานเป็นกลุ่ม และการมีส่วนร่วม และมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำงาน ตลอดจนกำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงาน เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษามีภาวะผู้นำและเป็นสมาชิกที่ดีของของกลุ่ม - มีกติกากที่จะสร้างให้นักศึกษามีวินัยในตนเอง เช่น การเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา การเข้าชั้นเรียนอย่างสม่ำเสมอ - นักศึกษามีโอกาสร่วมทำงานบริการให้กับชุมชนในโครงการต่างๆ ของคณะฯ |
| 1.4 มีทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง | <ul style="list-style-type: none"> - มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และอาจารย์ประจำวิชา คอยให้คำแนะนำและชี้แนะตลอดเวลา เช่น รายวิชา ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม รายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์ และรายวิชาวิทยานิพนธ์ |
| <p>2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน</p> <p>2.1 คุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) มีจิตสำนึกและตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและหรือวิชาชีพ (2) มีวินัย ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม (3) มีจิตสาธารณะ รักและภาคภูมิใจในท้องถิ่น สถาบัน และประเทศชาติ <p>2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) การสอนในรายวิชาศึกษาทั่วไป (2) สอดแทรกในเนื้อหาวิชาเรียน (3) การเรียนรู้จากสถานการณ์จริง การจัดกิจกรรมในชั้นเรียนหรือในวิชาเรียน <p>2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไป (2) ประเมินพฤติกรรมโดยเพื่อนนักศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้สอน (3) ประเมินคุณลักษณะบัณฑิต โดยผู้ใช้บัณฑิต <p>2.2 ความรู้</p> <p>2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) มีความรู้ความเข้าใจในหลักการและทฤษฎีสำคัญในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (2) มีทักษะและประสบการณ์การเรียนรู้ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ สามารถปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพในสถานการณ์ต่างๆ ได้ (3) มีความรู้ความเข้าใจในพัฒนาการใหม่ๆ ในสาขาวิชา รวมถึงงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการแก้ไขปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้ในสาขาวิชา (4) ตระหนักในธรรมเนียมปฏิบัติ กฎระเบียบ ข้อบังคับในสาขาวิชาชีพ ที่เปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ <p>2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) การสอนหลายรูปแบบในรายวิชาตามหลักสูตร ได้แก่ การบรรยาย อภิปราย การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การเขียนรายงาน การทำวิทยานิพนธ์ (2) การฝึกปฏิบัติ การฝึกงาน การได้ฝึกการทำงานเดี่ยวและทำงานกลุ่ม | |

(3) การศึกษาดูงาน การเข้าร่วมประชุมสัมมนาต่างๆ ที่คณะฯ จัดขึ้น

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชา โดยการสอบข้อเขียน สอบภาคปฏิบัติ การทำแบบฝึกหัด การทำรายงาน การนำเสนอผลงาน
- (2) ประเมินคุณลักษณะบัณฑิต โดยผู้ใช้บัณฑิต

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถค้นหา ตีความ และประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้ในการพัฒนาความรู้และการแก้ปัญหาทางวิชาการได้อย่างสร้างสรรค์
- (2) สามารถในการคิดวิเคราะห์และริเริ่มสร้างสรรค์ โดยใช้ความรู้และประสบการณ์ของตนในการแก้ปัญหาการทำงานได้
- (3) สามารถวางแผนการทำงานและบริหารจัดการงานได้

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- (2) การให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การสัมมนา การทำโครงการการออกแบบทางสถาปัตยกรรม การทำวิทยานิพนธ์
- (3) การวางแผนการทำงาน
- (4) การนำเสนอผลงาน เพื่อรับการประเมินผลงาน อันนำไปสู่การปรับปรุงงานให้ถูกต้อง
- (5) ประเมินผลสัมฤทธิ์

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชา
- (2) ประเมินผลงานจากการทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การโครงการด้านการออกแบบ สถาปัตยกรรม การทำวิทยานิพนธ์
- (3) ประเมินคุณลักษณะบัณฑิต โดยผู้ใช้บัณฑิต

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีภาวะผู้นำ มีความคิดริเริ่มในการวิเคราะห์ปัญหาได้อย่างเหมาะสมบนพื้นฐานของตนเองและของกลุ่ม
- (2) ตระหนักในความแตกต่างหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (3) มีความรับผิดชอบในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสาขาวิชาการ/วิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) การสอนในรายวิชาศึกษาทั่วไป
- (2) การสอนในรายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตร โดยเน้นการทำงานเป็นกลุ่ม
- (3) การจัดให้มีรายวิชาฝึกงาน ฝึกภาคสนาม ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไป
- (2) ประเมินผลการเรียนรู้จากรายวิชาต่างๆ ที่มีการส่งเสริมให้ทำงานกลุ่ม
- (3) ประเมินผลการเรียนรายวิชาฝึกงาน ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
- (4) ประเมินคุณลักษณะบัณฑิต โดยผู้ใช้บัณฑิต

2.5 ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ

| |
|---|
| <p>2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>(1) มีความสามารถในการใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์หรือกระบวนการวิจัยในการคิดวิเคราะห์หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันและในการปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพได้</p> <p>(2) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศในการสื่อสาร การแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง การจัดเก็บและประมวลผลข้อมูลและการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ เพื่อประโยชน์ในการศึกษาในสาขาวิชาชีพได้</p> <p>2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>(1) การสอนในรายวิชาวิจัย หรือสถิติ หรือรายวิชาศึกษาทั่วไป (หรือรายวิชาพื้นฐานวิชาชีพ (ถ้ามี))</p> <p>(2) การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านระบบ e-Learning และการทดสอบความรู้พื้นฐานด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย</p> <p>2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>(1) ประเมินผลการเรียนรู้จากการเรียนรายวิชา โดยการสอบข้อเขียน สอบภาคปฏิบัติ การทำแบบฝึกหัด การทำรายงาน และการตรวจแบบในรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>(2) ประเมินผลการเรียนรู้ด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย</p> <p>(3) ประเมินคุณลักษณะบัณฑิต โดยผู้ใช้บัณฑิต</p> |
| <p>3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)</p> <p>ดั่งภาคผนวก</p> |
| <p>หมวดที่ 5. หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา</p> |
| <p>1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน</p> <p>เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548 หมวดที่ 7 ข้อ 23 และ 24 หรือระเบียบที่จะปรับปรุงใหม่</p> |
| <p>2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา</p> <p>อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชา ทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาโดย</p> <p>2.1 เทียบเคียงผลการเรียนของนักศึกษาที่เรียนในรายวิชา ซึ่งอาจเป็น ต่างกลุ่ม ต่างชั้นปี ต่างคณะ แล้วแต่กรณี เพื่อนำผลมาใช้ในการปรับปรุงรายวิชา</p> <p>2.2 ทบทวนเนื้อหาวิชาทุกปีการศึกษา โดยอาจพิจารณาร่วมกับอาจารย์ผู้สอนรายวิชาอื่นที่มีเนื้อหาใกล้เคียงกัน เพื่อไม่ให้เกิดความซ้ำซ้อน หรือให้เกิดความสัมพันธ์และต่อเนื่อง แล้วแต่กรณี และทบทวนเนื้อหาโดยเทียบเคียงกับรายวิชาของสถาบันอื่น หรือเทียบเคียงกับตำราหรือบทความทางวิชาการหรือผลการวิจัย เพื่อให้เกิดการพัฒนาเนื้อหาให้ทันสมัยและมีมาตรฐานทางวิชาการ</p> <p>2.3 เทียบเคียงกับข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพ และวิเคราะห์ผลการสอบวัดความรู้ตามมาตรฐานวิชาชีพ (ถ้ามี)</p> |
| <p>3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร</p> <p>3.1 ข้อกำหนดหลักสูตรปริญญาตรี</p> <p>3.1.1 เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2548 หมวดที่ 8 ข้อ 29 หรือระเบียบที่จะปรับปรุงใหม่</p> |

| |
|---|
| <p>3.1.2 สอบผ่านเกณฑ์การสอบวัดความรู้ความสามารถทางคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีขั้นพื้นฐาน สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ตามประกาศของมหาวิทยาลัย</p> <p>3.1.3 เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการครบตามเกณฑ์ที่กำหนด ตามประกาศของมหาวิทยาลัย</p> <p>3.2 ข้อกำหนดหลักสูตรอนุปริญญา</p> <p>นักศึกษาที่ได้ศึกษาวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 122 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้มีสิทธิ์ได้รับอนุปริญญา</p> <p>3.2.1 มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00</p> <p>3.2.2 ขึ้นทะเบียนการเป็นนักศึกษาไม่น้อยกว่า 6 ภาคการศึกษาปกติ</p> <p>3.3.3 ศึกษาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต</p> <p>3.3.4 ศึกษาในหมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 92 หน่วยกิต</p> |
| <p>หมวดที่ 6. การพัฒนาคณาจารย์</p> |
| <p>1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่</p> <p>1.1 การให้เข้ารับการอบรมตามหลักสูตร “การพัฒนาอาจารย์ใหม่” ของมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์ให้อาจารย์ใหม่ทุกคนต้องเข้ารับการอบรม ให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรและการบริหารวิชาการของมหาวิทยาลัย บทบาทหน้าที่ของอาจารย์มหาวิทยาลัยและจรรยาบรรณครู และให้มีทักษะเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การสอนสอดแทรกคุณธรรมและจริยธรรม และการสอนโดยใช้สื่อและเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>1.2 การมอบหมายให้มีอาจารย์พี่เลี้ยงทำหน้าที่ให้คำแนะนำและเป็นพี่ปรึกษาในด้านการจัดการเรียนการสอน</p> <p>1.3 การชี้แจงและแนะนำหลักสูตร รายวิชาในหลักสูตร</p> <p>1.4 การมอบหมายให้อาจารย์ใหม่ศึกษาค้นคว้า จัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอน ในหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อที่อาจารย์ใหม่มีความรู้และถนัด เพื่อทดลองทำการสอนภายใต้คำแนะนำของอาจารย์พี่เลี้ยง หรือประธานหลักสูตร</p> <p>1.5 การกำหนดให้อาจารย์ใหม่เข้าร่วมสังเกตการณ์การสอนของอาจารย์ในหลักสูตร</p> |
| <p>2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์</p> <p>2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล</p> <p>(1) กำหนดให้อาจารย์ต้องเข้ารับการอบรมเพื่อพัฒนาตนเองด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล ตามความต้องการของอาจารย์ และเป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัย ซึ่งมหาวิทยาลัยมีการเปิดหลักสูตรอบรมเพื่อพัฒนาอาจารย์ในหัวข้อต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอน การวิจัย การผลิตผลงานทางวิชาการ เป็นประจำทุกปี</p> <p>(2) การจัดให้มีการสอนแบบเป็นทีม ซึ่งจะส่งเสริมโอกาสให้อาจารย์ได้มีประสบการณ์การสอนร่วมกับคนอื่น รวมถึงการมีโอกาสได้เป็นผู้รับผิดชอบรายวิชา ผู้ประสานงาน และผู้ร่วมทีมการสอน</p> <p>(3) การส่งเสริมหรือสร้างโอกาสให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ด้านการจัดการเรียนการสอนระหว่างอาจารย์ในหลักสูตร หรือทำวิจัยการเรียนการสอนที่สามารถนำไปเผยแพร่ในการประชุมวิชาการที่มีการจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาเดียวกันของหลายๆ สถาบัน</p> <p>2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ</p> <p>(1) การส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมการอบรม การประชุมสัมมนาในสาขาวิชาการหรือวิชาชีพที่จัดทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง</p> <p>(2) การส่งเสริมให้อาจารย์ผลิตผลงานทางวิชาการในรูปแบบต่างๆ และการนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการในสาขาวิชาการหรือวิชาชีพ อย่างน้อยให้มีผลงานการเขียนหรือการนำเสนอปีละ 1 เรื่อง</p> |

หมวดที่ 7. การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

การจัดการหลักสูตรของมหาวิทยาลัยขอนแก่น กำหนดให้ทุกหลักสูตรมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ซึ่งต้องทำหน้าที่ดังนี้

- 1.1 พัฒนาและปรับปรุงเนื้อหาหลักสูตรและรายวิชาให้มีความทันสมัยอยู่เสมอ
- 1.2 จัดทำและกำหนดอาจารย์ผู้สอนรายวิชาในหลักสูตร ที่มีความรู้ความสามารถและคุณสมบัติตรงตามรายวิชาที่สอน
- 1.3 จัดตารางการเรียนการสอน ตารางสอบ ตารางการฝึกปฏิบัติ ฝึกภาคสนาม ตามที่กำหนดในหลักสูตร
- 1.4 ควบคุม กำกับ ติดตาม และประเมินผลการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ให้มีคุณภาพและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรและรายวิชา
- 1.5 ส่งเสริมและจัดให้มีการพัฒนาคุณภาพของอาจารย์ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การส่งเสริมการผลิตผลงานทางวิชาการ
- 1.6 ส่งเสริมและจัดให้มีการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตตามเป้าหมายคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของหลักสูตร
- 1.7 ติดตามผลหลักสูตร โดยศึกษาจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เช่น ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า อาจารย์และนักศึกษาปัจจุบัน

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

คณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดทำแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี จากงบประมาณที่ได้รับจัดสรรจากคณะ/วิทยาลัย/วิทยาเขต โดยมีการจัดแบ่งค่าใช้จ่ายดังนี้ ค่าวัสดุตำราและสื่อการเรียนการสอน ค่าครุภัณฑ์ ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาอาจารย์ ค่าใช้จ่ายในการพัฒนานักศึกษา และทุนการศึกษา

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

2.2.1 ทรัพยากรการเรียนการสอนในสำนักวิทยบริการที่เกี่ยวข้องทางด้านสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้บริการดังนี้

1. หนังสือ

| | | | |
|----------------|-------|-------|--------|
| ภาษาไทย | จำนวน | 838 | รายการ |
| ภาษาต่างประเทศ | จำนวน | 1,155 | รายการ |

2. วารสาร

| | | | |
|----------------|-------|----|--------|
| ภาษาไทย | จำนวน | 52 | รายการ |
| ภาษาต่างประเทศ | จำนวน | 68 | รายการ |

3. โสตทัศนวัสดุ

| | | | |
|----------------|-------|----|--------|
| เทปบันทึกเสียง | จำนวน | 19 | รายการ |
| วีดิทัศน์ | จำนวน | 3 | รายการ |

4. สื่ออิเล็กทรอนิกส์

ฐานข้อมูลอ้างอิง (Reference Database) คือ ฐานข้อมูลที่ให้รายการอ้างอิงและสาระสังเขป

ของบทความหรือเอกสาร

1. ซีดี-รอม ไตแก

1. COMPENDEX PLUS

2. Dissertation Abstracts Online

เอกสารฉบับ

3. ฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ไทย
 2. ระบบออนไลน์ □ ใด □ แก □
 1. Disseration Abstracts Online
 2. IEEE/IEE Electronic Library Online
 3. EI Compendex
- ฐานข้อมูลเอกสารฉบับเต็ม (Full Text Database) คือ ฐานข้อมูลที่ให้รายละเอียด
- เต็มของวารสาร (e-journal) หรือหนังสือ (e-book) ได้แก่
1. วารสาร ได้แก่
 1. LINK (Springer)
 2. Science Direct
 3. Wilson OmmiFile : Full text Select
 4. ACS Publications
 5. Highwire Press
 2. วารสารอิเล็กทรอนิกส์ (E-Journal)
 1. ScDirect
 2. ASME
 3. Kluwer E-Journal
 4. Blackwell Synergy
 5. Cambridge Journals
 6. AIP 7. Link Springer
 3. หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book)
 1. Kluwer Online
 2. netLibrary
- ฐานข้อมูลของห้องสมุดมหาวิทยาลัยขอนแก่น (KKU Library Database) คือ
- ฐานข้อมูลที่ห้องสมุดสร้างขึ้นเอง และสืบค้นด้วยคอมพิวเตอร์ระบบออนไลน์
1. ฐานข้อมูลบรรณานุกรมทรัพยากรสารสนเทศ (Bibliographic Database)
 2. ฐานข้อมูลสาระสังเขปวิทยานิพนธ์ (Thesis Abstracts Database)
 3. ฐานข้อมูลหน้าสารบัญวารสาร (Current Contents Database)
 4. E-Thesis
 5. ฐานข้อมูล Project

2.2.2 ห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

1. หนังสือ

| | | | |
|----------------|-------|-------|--------|
| ภาษาไทย | จำนวน | 4,027 | รายการ |
| ภาษาต่างประเทศ | จำนวน | 4,222 | รายการ |

2. วารสาร

| | | | |
|----------------|-------|----|--------------------------|
| ภาษาไทย | จำนวน | 72 | ชื่อเรื่อง (1,196 เล่ม) |
| ภาษาต่างประเทศ | จำนวน | 21 | ชื่อเรื่อง (862 เล่ม) |

3. โสตทัศนวัสดุ

| | | |
|-----------|-------|------------|
| CD | จำนวน | 182 รายการ |
| วีดิทัศน์ | จำนวน | 247 รายการ |

4. สื่ออิเล็กทรอนิกส์

ฐานข้อมูลอ้างอิง (Reference Database) คือ ฐานข้อมูลที่ให้รายการอ้างอิงและสาระสังเขปของบทความหรือเอกสาร

1. ซีดี-รอม ได้แก่

1. ซีดี-รอม บนระบบเครือข่ายภายในมหาวิทยาลัย
2. ฐานข้อมูลในระบบออนไลน์
3. ซีดี-รอม ที่ให้บริการเครือข่ายภายในสำนักวิทยบริการ

2. ระบบออนไลน์ ได้แก่

1. เครื่องสืบค้นข้อมูล 12 เครื่อง
2. เครื่องสืบค้นฐานข้อมูลห้องสมุด (ความร่วมมือระหว่างห้องสมุด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระดับอุดมศึกษา)

ฐานข้อมูลเอกสารฉบับเต็ม (Full Text Database) คือ ฐานข้อมูลที่ให้รายละเอียดเอกสารฉบับเต็ม

1. วารสาร ได้แก่

1. ฐานข้อมูลเอกสารวารสารฉบับเต็ม ที่มหาวิทยาลัยขอนแก่นบอกรับ
2. ฐานข้อมูลคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 1 ฐาน

1. <http://archkku.ac.th/archlibrary/>

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

คณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณการดำเนินการต่างๆ ดังนี้

1. งบประมาณในการจัดซื้อวารสาร หนังสือ ตำรา รวมทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศ เข้าห้องสมุดคณะฯ และสำนักวิทยบริการต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี
2. งบประมาณเพื่อให้คณาจารย์ทุกคนได้จัดซื้อหนังสือ ตำรา เอกสาร ประกอบการเรียนการสอน หรือเอกสารคำสอนที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาในภาคการศึกษานั้นๆ
3. เครื่องคอมพิวเตอร์ไว้บริการนักศึกษา จำนวน 80 เครื่อง ในห้องคอมพิวเตอร์คณะฯ และมีเครื่องคอมพิวเตอร์ จำนวน 10 เครื่อง ประจำที่ห้องสมุด ซึ่งเปิดทำการทั้งในและนอกเวลาราชการ
4. งบประมาณการจัดซื้อวัสดุ ครุภัณฑ์ เพื่อการเรียนการสอนเป็นประจำทุกปี
5. งบประมาณเพื่อการเดินทางและที่พักนักศึกษา ในการเดินทางไปทัศนศึกษาและดูงานในรายวิชาเป็นประจำทุกปี
6. จัดหาอุปกรณ์และบำรุงรักษาเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์ประจำห้องบรรยาย ห้องประชุมต่างๆ รวมทั้งสิ้น 12 ห้อง เป็นประจำทุกปี
7. จัดหาอุปกรณ์และเตรียมความพร้อมของห้องปฏิบัติการเขียนแบบ, ห้องปฏิบัติการทางด้านเทคโนโลยีอาคาร ที่ใช้ในการเรียนการสอนของสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นประจำทุกปี

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

กระบวนการติดตามและประเมินผลความเพียงพอของตำรา หนังสือ วารสาร ฯลฯ มีวิธีการดังนี้

| |
|--|
| <p>อาจารย์ประจำวิชา และคณาจารย์ในหลักสูตรแจ้งผ่านประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร และพิจารณาในคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทุกปีการศึกษา</p> |
| <p>3. การบริหารคณาจารย์</p> <p>3.1 การรับอาจารย์ใหม่</p> <p>การคัดเลือกและรับอาจารย์ใหม่ เป็นไปตามข้อบังคับและระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานบุคคล</p> <p>3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร</p> <p>คณาจารย์ทุกคนในหลักสูตร มีส่วนร่วมในการกำหนดแผนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษา การทบทวนเนื้อหารายวิชา การแลกเปลี่ยนข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน คุณภาพและพฤติกรรมของนักศึกษา การวัดและประเมินผลฯ โดยการจัดให้มีจัดประชุมอาจารย์ผู้สอน และผู้ร่วมงาน ภาคการศึกษาละอย่างน้อย 2 ครั้ง มีการสื่อสารทาง e-office, e-mail, ระบบหนังสือเวียน, โทรศัพท์หรือสื่ออื่นๆ</p> <p>3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ</p> <p>หลักสูตรมีการเชิญอาจารย์พิเศษที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม หรือด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน มาทำการสอนหรือบรรยายพิเศษ เพื่อให้นักศึกษาได้มีความรู้เฉพาะทางเกี่ยวกับการออกแบบ การปฏิบัติวิชาชีพทางด้านสถาปัตยกรรม อันจะทำให้นักศึกษาได้เกิดการเรียนรู้จากผู้มีประสบการณ์ตรง</p> |
| <p>4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน</p> <p>4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง</p> <p>การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง เป็นไปตามข้อบังคับและระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานบุคคล และสำหรับหลักสูตรนี้ มีความจำเป็นต้องมีบุคลากรสายสนับสนุนทำหน้าที่รับผิดชอบที่มีคุณสมบัติเฉพาะ คือ นายช่างเขียนแบบ</p> <p>4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน</p> <p>การพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนของหลักสูตรนี้ ดำเนินการโดยการให้เข้ารับการฝึกอบรม การทัศนศึกษา ทำวิจัยร่วมกับอาจารย์ การผลิตผลงานทางวิชาการ เช่น คู่มือการปฏิบัติงาน คู่มือการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ในการเขียนแบบต่างๆ คู่มือการเขียนแบบด้วยโปรแกรม Autocad เป็นต้น</p> |
| <p>5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา</p> <p>5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา</p> <p>คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่ศึกษาทุกคน เพื่อทำหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำด้านการเรียน โดยอาจารย์หนึ่งคนต่อนักศึกษา 15 คน และจัดให้มีอาจารย์ประจำ Studio เขียนแบบ ชั้นปีละ 1 คน และนักศึกษาสามารถพบปะระหว่างอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ประจำ Studio เขียนแบบ กับนักศึกษาได้ตลอด ทั้งที่มีการนัดล่วงหน้าหรือไม่ได้นัด ทุกครั้งที่มีการประชุมสัมพันธหรือต้องการสื่อสารกัน หรือขอคำแนะนำปรึกษาหารือ</p> <p>5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา</p> <p>การอุทธรณ์ของนักศึกษา เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการอุทธรณ์โทษสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 หมวดที่ 12 ข้อ 43 หรือระเบียบที่จะปรับปรุงใหม่</p> |
| <p>6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต</p> <p>การศึกษาความต้องการของตลาดงาน สังคม และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ดำเนินการดังนี้</p> <p>6.1 การสำรวจความต้องการของตลาดงานและผู้ใช้บัณฑิต ก่อนการปรับปรุงหลักสูตรในรอบ 5 ปี</p> <p>6.2 การสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ทูกรอบการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตร</p> |

| |
|---|
| <p>7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)</p> <p>ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานของหลักสูตร เป็นไปตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินการตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ เพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอน และเกณฑ์การประเมินประจำปี และเป็นไปตามระบบการประเมินผลการจัดการหลักสูตร มหาวิทยาลัยขอนแก่น ซึ่งดำเนินการทุกสิ้นปีการศึกษา ผ่านระบบออนไลน์ http://pe.kku.ac.th ซึ่งมีเกณฑ์การประเมินประกอบด้วย 8 องค์กรประกอบ 25 ตัวชี้วัด หรือองค์กรวิชาชีพและเป็นไปตามระเบียบ/ประกาศที่จะปรับปรุงใหม่ (ดังภาคผนวกที่ 8)</p> |
| <p>หมวดที่ 8. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร</p> |
| <p>1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน</p> <p>1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน</p> <p>(1) การประชุมร่วมของอาจารย์ในภาควิชา/สาขาวิชาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ขอคำแนะนำ ข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่มีความรู้และประสบการณ์ หรือเพื่อนร่วมงาน</p> <p>(2) การแลกเปลี่ยนโดยสนทนากับนักศึกษา เพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนการสอนในช่วงของการเรียนแต่ละรายวิชา</p> <p>(3) การประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา เปรียบเทียบพัฒนาการหรือความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากการใช้กลยุทธ์การสอนที่แตกต่างกัน</p> <p>(4) การทำวิจัยในชั้นเรียน เพื่อประเมินภาพรวมของการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชา</p> <p>1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน</p> <p>(1) การประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา ทุกสิ้นภาคการศึกษา ตามระบบของมหาวิทยาลัย</p> <p>(2) การประเมินการสอนของอาจารย์โดยหัวหน้าภาควิชา หรือประธานหลักสูตร หรือเพื่อนร่วมงาน ตามระบบการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปีของอาจารย์/พนักงานสายผู้สอน</p> |
| <p>2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม</p> <p>2.1 การประเมินหลักสูตร โดยนักศึกษปัจจุบันและอาจารย์ เพื่อนำข้อมูลมาทบทวนและปรับปรุงการจัดการแผนการเรียน การจัดการเรียนการสอน และเนื้อหาวิชาที่อาจซ้ำซ้อน ไม่ทันสมัย ยาก/ง่าย เป็นต้น</p> <p>2.2 การประเมินหลักสูตรโดยศิษย์เก่า เพื่อติดตามผลการนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับจากการศึกษาในหลักสูตรไปใช้ในการทำงาน</p> <p>2.3 การประเมินผลโดยผู้ใช้บัณฑิต เพื่อสำรวจความพึงพอใจและความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากผู้บัณฑิตเกี่ยวกับคุณภาพของบัณฑิตที่จบจากหลักสูตรนี้</p> |
| <p>3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร</p> <p>การประเมินผลการจัดการหลักสูตรเป็นไปตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานของหลักสูตร ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ เพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอน และเกณฑ์การประเมินประจำปี และเป็นไปตามระบบการประเมินผลการจัดการหลักสูตร มหาวิทยาลัยขอนแก่น ซึ่งดำเนินการทุกสิ้นปีการศึกษา ผ่านระบบออนไลน์ http://pe.kku.ac.th ซึ่งมีเกณฑ์การประเมินประกอบด้วย 8 องค์กรประกอบ 25 ตัวชี้วัด หรือองค์กรวิชาชีพและเป็นไปตามระเบียบ/ประกาศที่จะปรับปรุงใหม่ (ตามกำหนดไว้ในหลักสูตรนี้ หมวดที่ 7 ข้อ 7)</p> |
| <p>4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง</p> |

4.1 อาจารย์ประจำวิชา อาจารย์ผู้สอน นำผลการประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา ผู้บังคับบัญชา และหรือเพื่อนร่วมงาน แล้วแต่กรณี มาปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ

4.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลประเมินตามระบบการจัดการหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ซึ่งดำเนินการทุกสิ้นปีการศึกษามาทบทวนและวิเคราะห์ พร้อมนำเสนอแนวทางปรับปรุงแก้ไขในจุดที่มีข้อบกพร่อง สำหรับปีการศึกษาถัดไป

4.3 คณะกรรมการบริหารหลักสูตร นำผลการประเมินภาพรวมของหลักสูตรโดยนักศึกษาปัจจุบันและอาจารย์ โดยศิษย์เก่า และโดยผู้ใช้บัณฑิต เพื่อทบทวนและพิจารณาในการนำไปแก้ไขปรับปรุงหลักสูตร ตามรอบระยะเวลาที่กำหนดในระบบประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย